

Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2008/2009



**Základní umělecká škola,
Hradec Králové,
Na Střezině 1042**

Zpracoval: Karel Šust, ředitel školy

Obsah:

1. Základní údaje o škole	2
2. Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání a vzdělávací programy	3
3. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy	4
4. Zápis k základnímu uměleckému vzdělávání	7
5. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických a ostatních pracovníků školy	8
6. Údaje o aktivitách školy a prezentaci školy na veřejnosti	13
7. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů (spolupráce s kluby přátel)	26
8. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů	32
9. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení	33
10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	33
11. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	33
12. Základní údaje o hospodaření školy	34

1. Základní údaje o škole

1.1. Škola	
název školy	<i>Základní umělecká škola, Hradec Králové, Na Střezině 1042</i>
adresa školy	<i>Na Střezině 1042, 500 03 Hradec Králové</i>
právní forma	<i>příspěvková organizace</i>
IČO	<i>61 22 23 64</i>
identifikátor školy	<i>600 089 053</i>
vedení školy	<i>ředitel: Karel Šust zástupci ředitele: Miroslav Štolfa Mgr. Jana Portyková</i>
kontakt	<i>tel.: 495 279 600 fax: 495 279 660 e-mail: info@strezina.cz www: www.strezina.cz</i>

1.2. Zřizovatel	
název zřizovatele	<i>Statutární město Hradec Králové</i>
adresa zřizovatele	<i>Československé armády 408 502 00 Hradec Králové</i>
kontakt	<i>tel.: 495 707 111 fax: 495 707 100 e-mail posta@mmhk.cz</i>

1.3. Místa poskytovaného vzdělávání (odloučená pracoviště – pro jaký obor)	Kapacita školy: 2010 žáků
Brandlova 837	<i>výtvarný a literárně-dramatický obor</i>
Luční 838 (ZŠ Jih)	<i>taneční obor a hudební obor</i>

1.4. Materiálně-technické podmínky školy	
Učebny, sály	<i>viz příloha (Výkaz S-24 01)</i>
Vybavení školy audiovizuální a výpočetní technikou	<i>42x PC, 1x dataprojektor, 5x kopírka</i>
Komentář: Každoročně se podle plánu ICT zvyšuje počet tříd, které jsou vybaveny počítačem. Na výtvarném oboru máme specializovanou PC učebnu s 10 žákovskými PC. Podobnou učebnu bychom rádi zřídili i na hudebním oboru pro výuku HN, ale v realizaci nám brání především nevyhovující prostorové podmínky. Ve všech třech školních budovách jsou instalovány PC sítě, o které se starají pověřeni správci ICT. Kromě vybavení výpočetní technikou věnujeme stálou pozornost také doplňování a modernizaci zvukové a osvětlovací techniky – pro činnost četných hudebních skupin a orchestrů i stálé scény Divadla Jesličky.	

2. Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání a vzdělávací programy

2.1. Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání

V ZUŠ jsou vyučovány všechny čtyři umělecké obory. Díky velkému počtu žáků a rozmanité specializaci učitelů můžeme v mnohých oborech nadstandardně zřizovat samostatná oddělení. V hudebním oboru takto pracuje oddělení populární hudby, v tanečním oboru existují dokonce tři oddělení – klasický tanec, step a lidový tanec. Cestou specializací postupuje i výtvarný obor. Kromě základního studia vyučujeme také digitální fotografii, počítačovou grafiku a kamenosochařství. Zcela ojedinělý je projekt LDO s vlastní divadelní scénou a množstvím samostatných žákovských divadelních souborů.

Ve všech oborech otevíráme také studium pro dospělé.

Podrobný přehled o vyučovaných oborech a nástrojích v hudebním oboru je v příloze č. 2 (Výkaz S-24 01).

2.2. Vzdělávací programy (učební plány)

Hudební obor (HO):

Učební plány HO ZUŠ – Schváleno MŠMT ČR dne 23 června 1995 pod č.j. 18.418/95- 25 s účinností od 1. září 1995

Výtvarný obor (VO):

Upravené učební plány VO ZUŠ - Schváleno MŠMT ČR dne 3. května 2002 pod č.j. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002,

Učební osnovy VO ZUŠ - Schváleno MŠMT ČR dne 26. dubna 2000 pod č.j. 15 865/2000-22 s platností od 1. 9. 2000

Taneční obor (TO):

Úprava vzdělávacího programu TO ZUŠ pro přípravné studium a I. stupeň základního studia - Schváleno MŠMT ČR dne 7. května 2003 pod č.j. 17 620/2003-22 s platností od 1. 9. 2003

Vzdělávací program TO ZUŠ pro II. stupeň základního studia, rozšířeného studia a studia pro dospělé - Schváleno MŠMT ČR dne 7. května 2003 pod č.j. 17 621/2003-22 s platností od 1. 9. 2003

Učební plán TO ZUŠ HK Na Střezině – studijní zaměření STEP – Schváleno MŠMT ČR dne 19. července 2004 pod č.j. 23 024/2004-22 s platností od 1. 9. 2004

Literárně-dramatický obor (LDO):

Vzdělávací program LDO ZUŠ - Schváleno MŠMT ČR dne 30. června 2004 pod č.j.22 558/2004-22 s platností od 1. 9. 2004

3. Rámcový popis personálního zabezpečení školy

Pracovní kolektiv školy je stabilizovaný. Poměrně velký počet pracovníků ve věku 45 až 60 let předpokládá postupné odchody do důchodů. V současné době už naštěstí není problém přijmout na většinu pracovních míst kvalifikované učitele. Početní zastoupení žen a mužů je téměř vyvážené. Pouze tři pracovníci nesplňují odbornou kvalifikaci (jeden učitel HO, 1 učitelka TO a 1 učitel LDO). Pedagogickou kvalifikaci nesplňují ještě další dva učitelé (HO a TO), přičemž jedna učitelka (TO) si v současné době doplňuje vysokoškolské vzdělání. Aprobovanost ve škole je tedy velmi dobrá.

3.1. Údaje o pedagogických pracovnících

Legenda k tabulkám:

HO – hudební obor

LDO – literárně dramatický obor

TO – taneční obor

VO – výtvarný obor

DOČ – dohoda o pracovní činnosti

DOP – dohoda o provedení práce

a) Pedagogičtí zaměstnanci – interní					
Osobní číslo	Funkce	Úvazek	Roky započitatelné praxe	Stupeň vzdělání	Předmět výuky
152	učitel/ka	1	28	absolutorium	HO – kytara
171	učitel/ka	1	7	VŠ	VO
5	učitel/ka	0,57	29	absolutorium	HO – violoncello
189	učitel/ka	1	18	VŠ	LDO
9	učitel/ka	1	27	absolutorium	HO – flétna, zobcová flétna
150	učitel/ka	1	20	střední (konzervatoř)	HO – kytara, zpěv
11	učitel/ka	1	16	absolutorium	HO – kytara
12	učitel/ka	1	16	VŠ	LDO, HO – korepetice
110	učitel/ka	0,87	8	absolutorium	HO – el.klávesy, baskytara
192	učitel/ka	1	6	střední	TO
15	učitel/ka	1	28	VŠ	LDO
18	učitel/ka	1	30	VŠ	VO
19	učitel/ka	1	30	VŠ	VO
176	učitel/ka	1	35	VŠ	HO – zobcová flétna
22	učitel/ka	1	13	střední	HO – kytara
227	učitel/ka	0,65	1	absolutorium	HO – trubka
151	učitel/ka	1	30	absolutorium	HO – klavír
27	učitel/ka	0,87	21	VŠ	HO – zpěv, klavír, hudební nauka

... pokračování a) Pedagogičtí zaměstnanci – interní					
<i>Osobní číslo</i>	<i>Funkce</i>	<i>Úvazek</i>	<i>Roky započitatelné praxe</i>	<i>Stupeň vzdělání</i>	<i>Předmět výuky</i>
132	učitel/ka	1	12	VŠ	LDO
216	učitel/ka	1	3	střední (konzervatoř)	TO
241	učitel/ka	1	19	absolutorium	HO – klarinet, zobcová flétna
35	učitel/ka	0,63	27	VŠ	HO – housle
221	učitel/ka	1	12	absolutorium	HO – housle, hudební nauka
587	učitel/ka	0,65	2	absolutorium	HO – klavír, korepetice
238	učitel/ka	0,89	2	VŠ	HO – klavír
243	učitel/ka	0,65	2	absolutorium	HO – varhany, korepetice
138	učitel/ka	1	8	absolutorium	HO – klarinet, saxofon
51	učitel/ka	1	11	střední	TO
53	učitel/ka	0,89	19	střední	LDO
190	učitel/ka	0,62	11	VŠ	VO, LDO
54	učitel/ka	1	20	VŠ	LDO
218	učitel/ka	0,54	31	VŠ	HO – housle
57	učitel/ka	1	40	absolutorium	HO – klavír
154	učitel/ka	1	24	absolutorium	HO – akordeon, hudební nauka
131	učitel/ka	1	10	střední	VO
165	učitel/ka	1	10	VŠ	HO – akordeon, el.klávesy, korepetice TO
178	učitel/ka	1	26	absolutorium	HO – housle, viola
63	učitel/ka	1	26	absolutorium	HO – housle
65	učitel/ka	1	27	absolutorium	HO – kytara
66	učitel/ka	1	25	VŠ	TO
70	učitel/ka	0,72	30	absolutorium	HO – klavír
181	učitel/ka	1	11	VŠ	HO – klavír, varhany, korepetice TO
212	učitel/ka	1	12	VŠ	HO – klavír
164	učitel/ka	0,74	20	absolutorium	HO – kontrabas, HN
145	učitel/ka	1	18	absolutorium	HO – klavír
229	učitel/ka	1	5	absolutorium	HO – bicí
236	učitel/ka	0,76	6	absolutorium	HO - housle
607	učitel/ka	0,87	14	střední	HO – el.kytara
78	učitel/ka	1	31	VŠ	LDO

b) Pedagogičtí pracovníci – externí		
<i>Funkce</i>	<i>Pracovně právní vztah</i>	<i>Vyučuje v oboru</i>
572	DOP	HO – kytara
137	DOP	TO
34	DOČ	TO
203	DOČ	HO – hoboj, zobcová flétna
231	DOČ	HO – baskřídlovka, pozoun, zobcová flétna
646	DOP	LDO
169	DOČ	VO
202	DOČ	HO – klarinet, saxofon, zobcová flétna
31	DOP	HO – akordeon
617	DOP	HO – korepetice TO
180	DOP	TO
179	DOČ	TO
601	DOP	LDO
637	DOČ	VO
616	DOČ	LDO
71	DOČ	HO – klavír

3.2. Pedagogičtí pracovníci interní podle věkové skladby

<i>Do 35 let</i>		<i>35 – 45 let</i>		<i>45 – 55 let</i>		<i>nad 55 let do důch. věku</i>		<i>v důchod. věku</i>		<i>Celkem</i>	
<i>muži</i>	<i>ženy</i>	<i>muži</i>	<i>ženy</i>	<i>muži</i>	<i>ženy</i>	<i>muži</i>	<i>ženy</i>	<i>muži</i>	<i>ženy</i>	<i>muži</i>	<i>ženy</i>
5	3	10	7	5	12	2	3	0	2	22	27

3.3. Údaje o nepedagogických pracovnících

a) Ostatní pracovníci - THP interní		
<i>Funkce</i>	<i>Úvazek</i>	<i>Stupeň vzdělání</i>
ekonom, personalista	1,00	Úplné střední odborné
hospodářka	1,00	Úplné střední odborné
správce budov	1,00	Úplné střední odborné

b) Ostatní pracovníci - THP externí	
<i>Funkce</i>	<i>Pracovně právní vztah</i>
redaktor WEB stránek	DOČ
divadelní technik	DOČ

4. Zápis k základnímu uměleckému vzdělávání

4.1. Zápis na ZUŠ podle oborů

Ve školní roce 2008/2009 nastoupilo ke studiu celkem 1.798 žáků, což je o 22 více, než v roce minulém. V dlouhodobém pohledu několika let lze vysledovat částečný úbytek zájmu o studium výtvarného oboru. Ten je pravděpodobně způsoben rostoucí vybaveností a nabídkou základních škol (především vypalovací pece na keramiku), výuka je zde však vedena spíše komerčně (zájmové kroužky s motivací „vyrobit si něco z hlíny“). Naopak velký nárůst zaznamenáváme každoročně na tanečním oboru, kde kvalitní kvalifikovaná výuka a po dlouhých letech i relativně slušné prostorové podmínky vyvolávají velký zájem rodičů už u předškolních dětí. Početní situace HO a LDO zůstává již několik let prakticky bez větších změn. Přibližně stejné zůstává i početní zastoupení studia pro dospělé.

Konkrétní počty žáků podle oborů ve srovnání s minulými lety uvádí následující tabulka, rok 2008/2009 je pak podrobněji zpracován v příloze (Výkaz S-24 01).

Počty žáků v jednotlivých oborech za školní roky							
Obor	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09
HO	662	627	603	578	578	589	579
LDO	315	341	317	344	334	314	336
VO	598	609	565	542	538	534	491
TO	229	271	284	279	310	339	392
Celkem	1.804	1.848	1.769	1.743	1.760	1.776	1.798
Z toho SPD VŠ + prac.			44	72	78	89	91
SPD SŠ			89	27	21	59	55

4.2. Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy

a) střední umělecké školy	
Název školy	Jména žáků (učitelů)
SPŠST (sdělovací technika) – Praha	Novotný Ladislav (J. Zámečník)
SŠ uměleckoprůmyslová Ústí nad Orlicí	Petr Roudný (J. Slavíček, A. Hanousková)
Hollarova SŠ grafická v Praze	Kateřina Javůrková (A. Hanousková)
SSŠ floristická Hradec Králové	Kateřina Milerská (A. Hanousková) Kateřina Rašmanová (A. Hanousková)
SŠ aplikované kybernetiky HK – virtuální grafika	Daniel Krejčí (J. Slavíček) Daniela Hýbnerová (M. Harvilková)
Střední umělecká škola grafická v Jihlavě – grafický design – multimediální a počítačová tvorba	Josef Čížmár (J. Slavíček)
Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku	Michaela Švehlová (M. Harvilková)

b) vyšší umělecké školy	
Název školy	Jména žáků (učitelů)
<i>Zlínská soukr.vyšší odbor.škola umění - herectví</i>	<i>Barbora Šulcová (J. Dvořák, M. Janáková)</i>
<i>Konzervatoř J. Ježka Praha – klavír</i>	<i>Doležalová Hana (M. Vernerová)</i>
<i>Konzervatoř Pardubice - kontrabas</i>	<i>Tereza Brožová (D. Vlček)</i>
<i>Konzervatoř Pardubice - kytara</i>	<i>Miroslav Feige (R. Coufal)</i>

c) vysoké školy s uměleckým zaměřením	
Název školy	Jména žáků (učitelů)
<i>ČVUT, Fakulta architektury Praha</i>	<i>Dominik Uhlíř, Marek Žáček, Tomáš Navrátil, Jindra Novotná, Jan Bleha (M. Harvilková)</i>
<i>Uměnovědná studia, FiFa UP Olomouc</i>	<i>Aneta Kohoutová (M. Janáková, J. Polehňa)</i>
<i>DAMU Praha – činoherní herectví</i>	<i>Marie Poulová (J. Dvořák)</i>
<i>DAMU Praha – alternativní herectví</i>	<i>Pavel Blažek (J. Dvořák, M. Janáková)</i>
<i>Teorie a dějiny dramaturgického umění, FiFa UP Olomouc</i>	<i>Iva Hronešová (J. Dvořák, M. Janáková), Michaela Lučická (J. Portyková), Anna Vašková (J.Dvořák)</i>
<i>Sdružená uměnovědná studia, FiFa Masarykovy univerzity Brno</i>	<i>Iva Hronešová (J. Dvořák, M. Janáková)</i>
<i>Česká filologie, FiFa UP Olomouc</i>	<i>Aneta Kohoutová (M. Janáková, J. Polehňa)</i>
<i>Teorie a dějiny divadla, FiFa UK Praha</i>	<i>Michal Zahálka (J. Dvořák)</i>
<i>Univerzita Hradec Králové – PF</i>	<i>Kateřina Ciborová (M. Vlčková)</i>

5. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy

Každoročně věnujeme velkou pozornost dalšímu vzdělávání pedagogických pracovníků. Škola podporuje zájemce o další vzdělávání jak organizačně (poskytování neplaceného volna na studium, úpravy pracovní doby), tak i finančně (úhrada nákladů na jednorázové odborné semináře, příspěvek na studium). Výběr seminářů záleží ve velké míře na učitelích – v podstatě neexistují žádné finanční limity. Semináře jsou buď jednorázové nebo jde o systematické studium (houslové soboty v Brně, studium pro koordinátory ŠVP, taneční semináře v Liberci, ...). Výsledky se projevují především v kvalitnější výuce, opřené o nejnovější poznatky z metodiky výuky. Obsah některých seminářů byl v letošním roce rozšířen i o témata k přípravě na RVP ZUV. Učitelé všech oborů často působí v okresních a

krajských uměleckých radách ZUŠ, škola je také členem Asociace ZUŠ ČR. Někteří učitelé se sami aktivně podílejí na přípravě odborných vzdělávacích seminářů ve spolupráci s Národním institutem pro další vzdělávání (pracoviště v Hradci Králové) a na některých z těchto seminářů působí také jako lektoři (R. Coufal, M. Vlčková, J. Křováček, učitelé LDO, ...).

Vysokoškolské studium letos úspěšně ukončila učitelka TO Dana Pešová (JAMU Brno), v současné době si dodělává dálkově vysokoškolské studium ještě učitelka TO Klára Ježková (JAMU Brno) a učitel HO Tomáš Votava (JAMU Brno).

SEMINÁŘE za školní rok 2008/2009				
<i>Jméno</i>	<i>Obor</i>	<i>Datum</i>	<i>Název semináře</i>	<i>Výše poplatku za seminář</i>
Portyková Jana	VO	3. 10. 2008	10. národní přehlídka VO ZUŠ – Šternberk	1.260,- Kč
Polehňová Jarmila	VO	3. 10. 2008	10. národní přehlídka VO ZUŠ – Šternberk	1.260,- Kč
Zahradníková Lucie	VO	3. – 4. 10. 2008	10. národní přehlídka VO ZUŠ – Šternberk	1.260,- Kč
Bělohávek Marek	VO	3. – 5. 10. 2008	10. národní přehlídka VO ZUŠ – Šternberk	1.260,- Kč
Hanousková Alena				1.260,- Kč
Slavíček Jan				1.260,- Kč
Mlatečková Hana	THP	6. 10. 2008	„Archivní a spisová služba ve školství“	940,- Kč
Šust Karel	HO	13. - 14. 10. 2008	Manažerské dovednosti – Deštné	1.400,- Kč
Štolfa Miroslav	HO	14. - 15. 10. 2008	Manažerské dovednosti – Deštné	1.050,- Kč
Portyková Jana	LDO			900,- Kč
Slavíček Jan	VO			1.050,- Kč
Šustová Petra	TO			1.300,- Kč
Šust Karel	HO	20. 11. 2008	Seminář RVP AZUŠ Praha	1.500,- Kč
Slavíček Jan	VO	28. - 30. 11. 2008	Seminář „audiovize – komunikace“	600,- Kč
Bělohávek Marek				600,- Kč
Kašparová Helena	THP	13. 2. 2009	Zákoník práce	450,- Kč
Chocová Alice	HO	19. 3. 2009	Seminář ČMOS	200,- Kč

... pokračování: SEMINÁŘE za školní rok 2008/2009

<i>Jméno</i>	<i>Obor</i>	<i>Datum</i>	<i>Název semináře</i>	<i>Výše poplatku za seminář</i>
Kutyiková Julie	HO	26. 11. 2008	Klavírní seminář Choceň	150,- Kč
Vlčková Martina				150,- Kč
Václavková Ludmila				150,- Kč
Schovancová Stanislava				150,- Kč
Vespalec Tomáš				150,- Kč
Houdková Eva				150,- Kč
Vernerová Milena				150,- Kč
Vernerová Milena	HO	10. 12. 2008	Klavírní seminář Pardubice	280,- Kč
Malířová Tereza				280,- Kč
Kutyiková Julie				280,- Kč
Vlčková Martina				280,- Kč
Houdková Eva				280,- Kč
Vespalec Tomáš	280,- Kč			
Vlčková Martina	HO	4. 3. 2009	Klavírní seminář Pardubice	350,- Kč
Vespalec Tomáš				350,- Kč
Václavková Ludmila				350,- Kč
Vernerová Milena				350,- Kč
Houdková Eva				350,- Kč
Slavíček Jan	VO	28. 3. 2009	Seminář – struktáž (druh fotozobrazení)	350,- Kč
Skrbková Ilona	HO	6. 6. 2009	Nová technika hry na akordeon	240,- Kč
Šust Karel	HO	8. – 10. 6. 2009	Manažerské dovednosti ředitele ZUŠ	2.500,- Kč
Slavíček Jan	VO	20. 6. 2009	Seminář – workshop s J. Turkem	1.800,- Kč

... pokračování: SEMINÁŘE za školní rok 2008/2009				
<i>Jméno</i>	<i>Obor</i>	<i>Datum</i>	<i>Název semináře</i>	<i>Výše poplatku za seminář</i>
Slavíček Jan	VO	21. - 29. 6. 2009	Fotografování „Atmosféra divadelního festivalu“	300,- Kč
Ježková Klára	TO	1. - 8. 8. 2009	Taneční seminář „Tanec bez hranic“	6.600,- Kč
Šustová Petra	TO	8. - 15. 8. 2009	Taneční seminář „Tanec bez hranic“	5.600,- Kč
Pešová Dana				5.600,- Kč
Dulíčková Ivana				5.600,- Kč

PROHLoubENÍ KVALIFIKACE za školní rok 2008/2009				
<i>Jméno</i>	<i>Obor</i>	<i>Název semináře</i>	<i>Výše poplatku za seminář</i>	
Šustová Petra	TO	Lektor taneční výchovy pro děti	5.400,- Kč	
Pešová Dana			5.400,- Kč	
Ježková Klára			5.400,- Kč	
Dulíčková Ivana			5.400,- Kč	
Štolfová Jiřina	HO	Nové pohledy na vyučování hry na smyčcové nástroje	3.200,- Kč	
Štolfa Miroslav	HO	Koordinátor ŠVP	5.565,- Kč	
Šust Karel	HO	Koordinátor ŠVP	11.130,- Kč	
Portyková Jana	LDO		11.130,- Kč	
Šustová Petra	TO		11.130,- Kč	
Slavíček Jan	VO		11.130,- Kč	
Škeřík Radek	HO		11.130,- Kč	

Na další vzdělávání bylo za školní rok z rozpočtu školy vynaloženo celkem 133.335,- Kč za účastnické poplatky. Různě zaměřených seminářů se zúčastnilo celkem 44 učitelů, dalších 11 učitelů si prohlubovalo kvalifikaci v dlouhodobějším studiu. Zájem učitelů o další vzdělávání, ale s tím i náklady na další vzdělávání rok co rok stoupají, jak je vidět z následujícího grafu. Za školní rok 2006/2007 byla na další vzdělávání použita částka 45.823,50 Kč, v minulém školním roce částka 88.225,- Kč.



Ve výčtu účasti na seminářích jsou málo zastoupeni učitelé LDO. Je tomu tak proto, že pro učitele LDO existuje jiný systém jejich dalšího vzdělávání. Všechny divadelní postupové přehlídky, včetně soutěží jednotlivců, mají jako součást programu semináře, které vedou zkušení odborníci. Tyto (nejen rozborové) semináře jsou velmi podstatnou součástí všech přehlídek a jsou i pro účastníky soutěže povinné. Účastní se jich jak pedagogové tak i starší žáci. Řada pedagogů LDO zasedá v různých porotách, stávají se tak zároveň odbornými lektory:

Emilie Zámečníková: postupové přehlídky dětských recitátorů, postupové přehlídky uměleckého přednesu, porota národní přehlídky dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů Dětská scéna Trutnov 2009, seminář pro učitele připravující studenty na soutěž v uměleckém přednesu v rámci Wolkrova Prostějova 2009

Jana Portyková: postupové přehlídky dětských recitátorů, postupové přehlídky uměleckého přednesu, porota regionálního kola postupové přehlídky scénického tance dětí, porota celostátní přehlídky scénického tance mládeže v Jablonci nad Nisou, porota řady postupových přehlídek tanečního oboru, vedení seminářů pro NIDV v Pardubicích zaměřené na problematiku uměleckého přednesu, práci porotce a hlasovou výchovu.

Filip Huml: porota regionální postupové přehlídky mladých, studentských a netradičních divadel AUDIMAFOR 2009, porota regionální přehlídky dětských recitátorů, porotce řady postupových přehlídek tanečního oboru

Zdeněk Tesař:, porota celostátního kola soutěže monologů, dialogů, divadel jednoho herce Pohárek SČDO

Jolana Brannyová: porota regionální přehlídky dětských recitátorů, vedení seminářů zaměřených na práci s hlasem

Monika Janáková: okresní kolo postupové přehlídky dětských recitátorů

Jaroslav Pokorný: porota regionální přehlídky dětských recitátorů

Emilie Zámečníková a Jana Portyková vedou pro různé subjekty (NIDV, Pedagogická školící centra, Domy dětí a mládeže, ARTAMA Praha) krátkodobé i dlouhodobé vzdělávací kurzy pro učitele a vedoucí dětských divadelních a recitačních souborů.

6. Údaje o aktivitách školy a prezentaci školy na veřejnosti

6.1. Hudební obor

a) Z činnosti oboru

Hudební obor jako celek pracoval ve školním roce 2008/2009 v zaběhnutém systému vzdělávání žáků, s důrazem jak na individuální přípravu, tak i na komorní hru v různých souborech, skupinách a orchestrech. Zaměření výuky bylo i žánrově velmi pestré a dá se říci, že zasahuje snad do všech hudebních oblastí od folklóru přes tzv. vážnou hudbu až k různým proudům populární hudby. Pedagogický sbor byl personálně stabilní a na kvalitě výsledků se neprojevila ani několikanásobná dlouhodobá nemocnost – vždy se podařilo zajistit kvalifikované náhradní vyučování.

Učitelé HO byli organizačně rozděleni do pěti oddělení:

- 1) oddělení klávesových nástrojů
- 2) oddělení smyčcových nástrojů
- 3) oddělení dechových nástrojů
- 4) oddělení strunných nástrojů, zpěvu a teoretických předmětů
- 5) oddělení populární hudby

Jednotlivá oddělení pracovala podle předem připravených ročních plánů, samostatně organizovala oborové koncerty a zároveň spolupracovala na velkých akcích celého hudebního oboru. Strohá statistika hovoří o 166 uskutečněných koncertech v ČR, které shlédlo 1.554 diváků. Za těmito čísly se skrývá bezpočet hodin práce navíc na soustředěních v budově školy i při víkendových výjezdech. V těchto aktivitách jsou nejvíce vidět třídy učitelů H. Hermannové, T. Muchy, R. Coufala, I. Skrbkové, I. Kulhavé, manželů Vlčkových a Štolfových. Dá se ale říci, že každý učitel, pokud mu žáci mají vystoupit na veřejnosti nebo se připravit na soutěž, musí věnovat přípravě mnoho ze svého volného času.

Ze stěžejních akcí hudebního oboru za minulý školní rok je třeba jmenovitě uvést alespoň následující krátký výčet:

- září 2008 – slavnostní koncert smyčcového orchestru Primavera k 20. výročí jeho vzniku + setkání bývalých hráčů orchestru, sál Filharmonie HK
- říjen 2008 – velké zahraniční turné orchestru STO do USA
- listopad 2008 - slavnostní koncert spojený s křestem 2. CD souboru zobcových fléten „Krásné Dívky“, hudební oddělení Okresní knihovny HK
- prosinec 2008 - tradiční vánoční koncert souboru Akordeon Orchestr, Muzeum VČ
 - koncert souborů ZUŠ s pěveckým duem Kamélie, Adalbertinu HK
 - vánoční koncert folklorního souboru Červánek, Adalbertinu HK
- leden 2009 – koncert pro děti flétnisty Jiřího Stivína + soubor „Krásné Dívky“, sál Filharmonie HK
- duben 2009 – z pověření Ministerstva kultury pořádal orchestr Primavera Mezinárodní festival neprofesionálních orchestrů, sál Filharmonie
- květen 2009 – vystoupení mladého klavíristy Matyáše Nováka ze třídy M. Vlčkové na mezinárodním klavírnickém kongresu European 2009, sál Filharmonie
 - Mezinárodní soutěž souborů v Nerpeltu (Belgie) – soubor Krásné dívky získal 2. místo odborná porota + 1. cenu diváků (za účasti 98 souborů z celého světa - 24 zemí)
 - zájezd tanečního orchestru STO a souboru „Krásné Dívky“ do Itálie

Kromě řady výborných sólistů disponuje hudební obor velkým počtem orchestrů a skupin nejrůznějších žánrů. Těleso s nejdelší tradicí je již zmíněný komorní smyčcový orchestr Primavera. Řadu orchestrů tvoří dále taneční orchestr STO s vedoucími Tomášem Muchou a Radkem Škeříkem, Hradecký kytarový orchestr s dirigentem Rostislavem Coufalem a Akordeon Orchestr s dirigentem Jiřím Klimentem. Početně o něco menší, nikoliv však svým významem, jsou další stále hudební skupiny a soubory. Z nich je třeba na prvním místě jmenovat soubor zobcových fléten „Krásné dívky“ (několik různých formací), které mají za sebou velkou řadu samostatných koncertních vystoupení u nás i v zahraničí – mimo jiné i hodně charitativních koncertů v domovech důchodců, vernisáže v různých galeriích apod. V aktivitě za nimi ale nezůstávají pozadu ani další soubory: hudební složka folklorního souboru Červánek, akordeonový soubor Safari, saxofonový soubor Saxtet, různé rockové skupiny (K2, Barbekju, Funky Joke, ...). Svá samostatná koncertní vystoupení pořádají také přípravná oddělení velkých orchestrů – malý kytarový orchestr, malý smyčcový orchestr nebo komorní orchestr Prima. Kromě těchto stálých jmen ve třídách učitelů hudebního oboru vznikají samozřejmě i různé menší komorní soubory (dua, tria, kvarteta, ...).

Pravidelným doplňkem koncertní činnosti hudebního oboru jsou koncerty hostů. Nadále pokračuje spolupráce s Pardubickou konzervatoří, ve školním roce byly uspořádány čtyři koncerty v oddělení kytarovém, dechovém, smyčcovém a klavírním.

Dlouhou řadu samostatných CD z dílny naší ZUŠ letos rozšířil soubor „Krásné Dívky“ natočením svého již druhého alba. Svoje první CD také uvedl do života taneční orchestr STO.

Další část kapitoly je věnována výsledkům hudebních soutěží. Zde je třeba ještě zmínit také organizační podíl naší školy. Z každoročních oborových soutěží ZUŠ na naši školu v hudebním oboru tentokrát „nezbylo“ nic, zato jsme slavili malé výročí pořádáním 10. ročníku národní soutěže v komorní hře na kytaru Hradecké Guitarreando. Účastí šedesáti souborů z celé ČR zlomila tato soutěž svůj početní rekord a nutno dodat, že byla i tak zorganizována na jedničku a přispěla k posílení dobrého jména naší ZUŠ v ČR.

Důležitou úlohu při výchově mladých hudebníků hraje také možnost mezinárodního srovnání individuálních i souborových výkonů. Naše škola má už některé stále kontakty v různých zemích, které jsou aktualizovány výměnnými pobyty studentů. Během školního roku se tak uskutečnily tři zahraniční pobytové zájezdy. Největší vzdálenost překonal orchestr STO, který v termínu 15. 10. – 4. 11. 2009 absolvoval svoje první turné v USA do států Missouri a Illinois. V květnu pak zakončil svoji úspěšnou sezónu zájezdem do italského San Menaio – tamního hudebního festivalu se spolu s STO zúčastnil také soubor „Krásné Dívky“. Mezinárodně ostříleným orchestrem je také Primavera. V minulé sezóně zorganizoval její dirigent Jaromír Křováček již „klasické“ vánoční turné do Švýcarska. Další mezinárodní spolupráci tento orchestr absolvoval již doma – při pořádání festivalu neprofesionálních komorních a symfonických těles (NKST) v dubnu 2009. Účastníky koncertu v Hradci Králové byl Orchestr Primavera při ZUŠ HK - Na Střezině, Komorní orchestr Univerzity Hradec Králové, Novoměstský orchestr – Nové Město nad Metují a jako zahraniční host na pozvání orchestru Primavera Orchestr OJAL z Paříže (Francie).

Další mezinárodní zkušenosti sbíraly opět již zmíněné „Krásné Dívky“ se svojí učitelkou Hanou Hermannovou na prestižním Mezinárodním soutěžním festivalu v Belgii, ve městě Neerpelt. Tento festival s dlouholetou historií láká k účasti každoročně ohromné množství hudebních souborů z celého světa. O to cennější je krásné 2. místo, které si soubor kromě vynikajícího celkového dojmu z festivalu přivezl.

Cennou zahraniční zkušenost získal talentovaný klavírista Matyáš Novák ze třídy M. Vlčkové. V květnu se zúčastnil Mezinárodní klavírní soutěže v polských Glubczicich, odkud si k naší veliké radosti přivezl 1. místo ve své kategorii. Soutěže s mezinárodní účastí se konají také v ČR – i zde jsme měli svá želízka v ohni. Podrobněji v přehledu výsledků soutěží a přehlídek.

b) Výsledky soutěží hudebního oboru

Název soutěže	Jméno žáka (soubor)	Umístění v soutěžních kolech				Jméno učitele
		kat.	okresní	krajské	národní	
Soutěž ZUŠ ČR ve hře na dechové nástroje (sólo)			ZUŠ Habrmanova 17. 2. 2009	ZUŠ Jičín 17. - 18. 3. 2009	Vysoké Mýto 16. - 19. 4. 2009	
	N. Příhodová zbc. flétna	III.	1.	1.	3.	H. Hermannová
	I. Jamborová zobc. flétna	VI.	1.	3.	-	H. Hermannová
	E. Hrabálková zobc. flétna	VII.	1.	1.	-	H. Hermannová
	B. Zámešková zobc. flétna	I.	1.	1.	-	Š. Budzák
	K. Wiszová zobc. flétna	I.	2.	-	-	Š. Budzák
	E. Faltusová příč. flétna	I.	1.	1.	-	Š. Budzák
	T. Vaňková příč. flétna	I.	2.	-	-	Š. Budzák
	J. Kynkorová příč. flétna	II.	1.	1.	-	Š. Budzák
	K. Malá příč. flétna	II.	1.	-	-	Š. Budzák
	Z. Neugebauerová příč. flétna	VII.	1.	1.	-	Š. Budzák
	K. Matěnová příč. flétna	VIII.	1.	1.	-	Š. Budzák
	M. Trdličková klarinet	VII.	1.	1.	-	T. Kolařík
	V. Trejbal hoboj	III.	1.	1.	2.	L. Hladíková
	A. Turková hoboj	III.	1.	1.	3.	L. Hladíková
	M. Tykalová saxofon	II.	2.	-	-	T. Mucha
	D. Siegel saxofon	VI.	3.	-	-	E. Jůza
	A. Smotlachová saxofon	VIII.	1.	1.	-	T. Mucha
	M. Trdličková saxofon	VII.	1.	1.	-	T. Mucha
	J. Všeťka saxofon	IX.	2.	-	-	T. Mucha
	L. Turek trubka	I.	1.	2.	-	K. Houdek
	V. Beránek trubka	VI.	1.	3.	-	K. Houdek
J. Hůlka	IX.	1.	1.	-	K. Houdek	
V. Trdlička pozoun	4.	1.	1.	-	L. Houdková	

Soutěž ZUŠ ČR v sólovém a komorním zpěvu			ZUŠ Nový Bydžov	ZUŠ HK Habrmanova 4. 3. 2009	ZUŠ Turnov 24. - 26. 4. 2009	
	T. Kaplanová	0.	1.	-	-	J. Budzáková
	M. Vahalová	4.	2.	-	-	J. Budzáková
	M. Lorenzová	IX. a	-	1.	3.	J. Budzáková
	Ž. Dařbujánová	V.	-	2.	-	A. Chocová

Mezinárodní písňová soutěž B. Martinů			Praha - 19. 10. 2008			
	M. Lorenzová zpěv	II.a	3. místo + cena festivalu			J. Budzáková

Národní soutěž „Brněnská šestnáctka“ (49. ročník)			Brno - 18. 10. 2008			
	L. Novotný filmová+hudební tvorba	B	1. místo			Z. Hladík

Mezinárodní klavírní soutěž „Čtyři ruce na klávesách“			Karlovy Vary - 22. 11. 2008			
	M. Novák A. Černíková	II.	1. místo + absolutní vítězství			M. Vlčková
	V. Holanová V. Milerská	IV.	2. místo			T. Malířová

V. ročník mezinárodní pěvecké soutěže Olomouc			Olomouc - 27. - 29. 11. 2008			
	M. Lorenzová	III.	1. místo + titul laureáta pěvecké soutěže			J. Budzáková

„Amadeus“ Mezinárodní mozartovská soutěž pro klavíristy do 11-ti let			Brno - 5. - 7. 2. 2009			
	M. Novák	III.	1. místo			M. Vlčková

Národní soutěž ve hře na klavír „Karlovarská růžička“						
	M. Novák	III.	1. místo			M. Vlčková

Heranova mezinárodní violoncellová soutěž			Ústí n. Orlicí - 17. 5. 2009			
	N. Hříbová	I.	Čestné uznání II. stupně			Z. Benýšková

Národní soutěž „Děčínské zlaté slunce“ (filmová tvorba)			Děčín - 16. 5. 2009	
	L. Novotný	Školní A	3. místo	Z. Hladík

VII. Mezinárodní interpretační soutěž žest'ových nástrojů			Brno - 30. 4. 2009	
	V. Trdlička (pozoun)	jun. A	2. místo	L. Houdková

Mezinárodní festival mladých klavíristů (VII. ročník)			Glubczyce (Polsko) - 16. - 19. 5. 2009	
	M. Novák	-	1. místo	M. Vlčková

„Jičínský mult'ák“ soutěžní přehlídka mladých multiinstrumentalistů			Jičín - 25. 5. 2009	
	L. Novotný	-	2. místo	Z. Hladík

Mezinárodní kytarová soutěž Zruč nad Sázavou			Zruč nad Sázavou - 4. – 7. 6. 2009	
	K. Vyroubalová	IV.	4. místo	A. Bauerová
	A. Matěj	I.	účast	A. Bauerová
	V. Matějka	II.	účast	J. Budzáková
	T. Havel	III.	6. místo	J. Budzáková
	K. Novotná	I.	účast	R. Coufal

Organum Regium soutěž mladých varhaníků			Pardubice - 18. 6. 2009	
	D. Matěna		3. místo	T. Vachoušek
	J. Kurečková		zvláštní uznání	T. Vachoušek

Národní soutěž v komorní hře na kytaru „Hradecké Guitarreando“ (10. ročník)			Hradec Králové – 22. – 23. 5. 2009	
	Kytarové duo (Z. Holubová + K. Vyroubalová)	III.a	1. místo	A. Bauerová
	Kytarové duo (T. Havel + V. Matějka)	II.a	účast	J. Budzáková

Soutěž ZUŠ ČR - orchestry				ZUŠ Police nad Metují 19. 3. 2009	Olomouc 24. 4. 2009	
	Orchestr Primavera	II.b	-	1.	2.	J. Křováček

6.2. Literárně-dramatický obor

a) Z činnosti oboru

Výuka LDO probíhala v základním studiu, přípravných ročnících I. i II. stupně, v rozšířeném studiu a ve čtyřech třídách (dílnách) studia pro dospělé. S meziročníkovým souborem připravil J. Dvořák divácky velmi úspěšnou inscenaci Šrumeček na laguně Carla Goldoniho.

Pedagogický sbor začal školní rok v nezměněné podobě s externím spolupracovníkem Zdeňkem Tesařem. Po mateřské dovolené se vrátila Jarmila Polehňová. Se suplováním vypomáhali naši odchovanci: Tomáš Sajdl a Karolína Rozsivalová (vypomáhala i na výtvarném oboru). Po úmrtí Josefa Tejkla byli přijati jako externí spolupracovníci Filip Huml a Jaroslav Pokorný a podělili se společně se Zdeňkem Tesařem o celý úvazek.

Ve školním roce 2008/2009 bylo odehráno celkem 149 představení (z toho 5 pro MŠ, 8 pro ZŠ, 5 pro SŠ). Programy Divadla Jesličky viděli diváci v Praze, Libčanech, Prostějově, Brně, Olomouci, Praze, Semilech, Trutnově, Červeném Kostelci, Lomnici nad Popelkou, Děčíně, Lysé nad Labem, Žamberku, Ústí nad Orlicí, Kostelci nad Orlicí, Opočně, Dobrušce, Sobotce, Kuksu, Vysokém nad Jizerou, Miletíně, Týništi nad Orlicí, Pardubicích a Chrudimi.

Soubor Divadla Jesličky „... po malinách“ reprezentoval Českou republiku na Mezinárodním divadelním festivalu v rakouském Holzhausenu s inscenací Luigiho kojné, kterou pro soubor připravil na motivy povídek Luigi Pirandella Josef Tejkl v supervizi Jany Portykové.

Byly nastudovány tyto inscenace: Láska, láska (E. Zámečnicková), Niekur (J. Portyková), Luigiho kojné (J. Tejkl, J. Portyková), Únos Sabine (J. Tejkl, J. Dvořák), Dekameron (J. Dvořák a M. Janáková), V rodině (J. Tejkl, F. Huml), Šťastný princ (E. Černíková), Na smetišti (J. Brannyová, M. Janáková), Zuzanko, Zuzanko, Zuzanko! (J. Polehňa), Ve stínu lamp (J. Polehňa), Pozor Filip (J. Portyková), Večírek (J. Brannyová), Romské pohádky (E. Zámečnicková), Sanatorium (M. Janáková), Picolo drama grosso ganba (J. Brannyová), Šrumeček na laguně (J. Dvořák, M. Janáková), Společenský večer není žádná cochcárna (J. Dvořák), A to ten Homolka (M. Janáková), Praha aneb Kterak Šimon ke štěstí přišel (E. Černíková), Vánoce (J. Polehňa), Akce Ó (J. Brannyová), Z dětského alba (Z. Tesař), Fíče dědků u lože nebože (J. Dvořák), Vodníkovo tango (J. Brannyová), Portugálie (E. Zámečnicková), Výlet (J. Portyková), Červená Karkulka (J. Polehňa) a v obnovené premiéře Štědrý večer (J. Portyková).

Inscenace Země pokladů, Výlet na milión let, Romské pohádky, Únos Sabine a Rozmarný konec starých časů viděli diváci v rámci programu Open air Mezinárodního festivalu Divadla evropských regionů.

Pravidelné programy: Želízka v ohni, Kratřasy, Hodina navíc, Posezení, Embryonální večer a Za oponou.

V průběhu školního roku se uskutečnilo celkem 98 pracovních soustředění žáků v rozsahu půl až jeden den.

Pod hlavičkou Divadla Jesličky hraje soubor Samohana (Jiráskův Hronov 2008 – Asteroid Bejček), který založil Josef Tejkl a pro který psal i své hry (Asteroid Bejček, Země pokladů – nominace na cenu Alfréda Radoka, Otřesní beránci na minových polích) – členy souboru jsou: Zdeněk Tesař, Jaroslav Pokorný, Jana Portyková, Monika Fejglová – bývala žákyně a Jan Bílek – herec Klicperova divadla v HK. Inscenaci Asteroid Bejček vidělo i publikum pardubického prestižního Festivalu humoru a diváci Činoherního klubu Praha – Divadlo roku 2008. Inscenace Země pokladů měla v únoru premiéru v Klicperově divadle v Hradci Králové.

Divadlo Jesličky je centrem divadelního dění nejen v rámci ZUŠ ČR, ale i pro širokou oblast ochotnického divadla. Prostory divadla jsou celoročně využívány k pořádání různých soutěží a přehlídek, což klade velmi vysoké nároky na organizaci výuky. LDO spolupracuje dlouhodobě především s těmito partnery:

- Se Střediskem amatérské kultury IMPULS spolupřádáme již řadu let postupové přehlídky (Pohárek SČDO, Wolkrův Prostějov, Regionální loutkářskou přehlídku, Regionální dětskou scénu, okresní i regionální kola dětských recitátorů), třetím rokem připravujeme podzimní mini filmový festival, připravujeme pořad „Chci být i kýmsi čten“ pro Šrámkovu Sobotku.
- S Volným sdružením východočeských divadelníků zajišťujeme služby pro Open air festival Divadel evropských regionů, zajištění programu pro Slavnostní předávání cen VSVD.
- S VSVD jsme se podíleli na vydání knížky Hanky Voříškové Malované.
- S Českým rozhlasem – studio Hradec Králové připravujeme živá vysílání a spolupracujeme na tvorbě dramatických pořadů.
- Se Speciálním pedagogickým centrem HK pro děti s vadami zraku jsme se podíleli na přípravě programu pro setkání ke dni nevidomých v Divadle Jesličky „Podívání pro uši, pohlazení pro duši“.
- S Oblastní charitou HK připravujeme programy pro klienty.
- Naši žáci spolupracovali herecky na tvorbě prezentačního DVD Evropské unie pro Centrum Bohuslava Martinů v Poličce.
- Soubor SPD E. Zámečnickové hrál romské pohádky na romském festivalu v Hradci Králové.
- Spolupracujeme se souborem Speciálních škol v Hradci Králové – Slunovrat
- Ve spolupráci s Gymnáziem Boženy Němcové proběhly v Divadle Jesličky již druhým rokem veřejné praktické maturitní zkoušky z hudební výchovy

b) Výsledky soutěží a přehlídek literárně-dramatického oboru

• O stuhu města Pardubic – interpretační soutěž

Michaela Lučická – absolutní vítězka (J. Portyková)

• Cena Matěje Kopeckého – Libčany 2008

Červená Karkulka – vítěz prestižní loutkářské přehlídky

Pohárek SČDO – postupová přehlídka soutěže monologů, dialogů a divadel jednoho herce
(regionální kolo)

Mužský monolog – Jan Kovařík – postup do celostátního kola (J. Tejkl)

Dialog – Simona a Veronika Jarošovy – postup do celostátního kola (J. Dvořák)

Pohárek SČDO – postupová přehlídka soutěže monologů, dialogů a divadel jednoho herce
(celostátní kolo)

Mužský monolog – Jan Kovařík – čestné uznání (J. Tejkl)

Dialog – Simona a Veronika Jarošovy – čestné uznání (J. Dvořák)

• Wolkrův Prostějov – regionální postupová přehlídka v uměleckém přednesu

I. kategorie – Nina Petříková – nominace (J. Tejkl a J. Dvořák)

Mírek Vrbický – čestné uznání (J. Tejkl)

II.kategorie – Kristina Hostáková (J. Tejkl a J. Portyková)

• Červený Kostelet 09 – regionální postupová přehlídka činoherního divadla

Účast – inscenace souboru SAMOHANA Země pokladů

Josef Tejkl – cena za text hry Země pokladů

Jana Portyková - cena za roli Bohuny v inscenaci hry Josefa Tejkla Země pokladů

- **Lomnice 09 - regionální postupová přehlídka činoherního divadla**

Soubor SPD J. Tejkl – doporučení na národní přehlídku Děčín 09 s inscenací Temné aleje

+ cena za inscenaci Temné aleje

+ Josef Tejkl – cena za režii a scénář inscenace Temné aleje

+ Eva Černíková – cena za hudební nastudování a kostýmy k inscenaci Temné aleje

- **Turnovský drahokam – regionální postupová přehlídka na Loutkářskou Chrudim**

Červená Karkulka – režie J. Polehňa – nominace na LCH

- **AUDIMAFOR – regionální postupová přehlídka studentského, experimentujícího divadla a divadla poezie**

Účast:

Ještě sklenku červeného – režie Jiří Polehňa

Ženy, ženy... – režie Monika Janáková

Luigiho kojné – režie Josef Tejkl

V rodině – režie Josef Tejkl

Jak mnoha muži tisíckrát znásilněná otci svému co panna vrácena byla a jiné příběhy dekameronové – režie J.Dvořák

- **Dětská scéna 09 – regionální postupová přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů**

Účast:

Praha aneb Jak Šimon ke štěstí přišel – režie E. Černíková

Moralita o slepém a chudém – režie J. Polehňa

- **Dětská recitace**

Okresní kolo

II. kategorie

Lenka Jeřábková – čestné uznání (J. Brannyová)

Ondřej Ridl – postup do regionálního kola (J. Brannyová)

Valentýna Šafářová – postup do regionálního kola (J. Portyková)

Petr Cibulka – postup do regionálního kola (E. Zámečnicková)

III. kategorie

Marie Ležíková – čestné uznání (E. Zámečnicková)

Nela Petříková – čestné uznání (J. Tejkl)

Jan Bára – čestné uznání (J. Portyková)

Diana Herbsová – postup do regionálního kola (E. Černíková)

Tadeáš Havel – postup do regionálního kola (E. Zámečnicková)

Šimon Brukner – postup do regionálního kola (E. Černíková)

IV. kategorie

Petr Janda – čestné uznání (J. Dvořák)

Eva Nováková – čestné uznání (J. Dvořák)

Anna Štulcová – postup do regionálního kola (Z. Tesař)

Štěpánka Švédová – postup do regionálního kola (J. Tejkl, J. Portyková)

Anna Turková – postup do regionálního kola (E. Zámečnicková)

David Kořínek – postup do regionálního kola (J. Dvořák)

Regionální kolo

II. kategorie

Ondřej Ridl – čestné uznání (J. Brannyová)

Valentýna Šafářová – čestné uznání (J. Portyková)

III. kategorie

Tadeáš Havel – čestné uznání (E. Zámečnicková)

Šimon Brukner – čestné uznání (E. Černíková)
Diana Herbsová – postup do celostátního kola (E. Černíková)
IV. kategorie
Anna Štulcová – čestné uznání (Z. Tesař)

6.3. Taneční obor

a) Z činnosti oboru

Výuka probíhala v přípravném studiu, základním studiu, rozšířeném studiu (ve 2., 4., 6. a 7. ročníku) a studiu pro dospělé v odděleních klasického tance a moderního tance (I. Dulíčková, K. Ježková, D. Pešova, P. Šustová) lidového tance (K. Ježková, I. Ondráčková) a stepu (P. Hejna, L. Hejnová).

Pedagogický sbor opustila tanečnice Michaela Novotná a korepetitorka Anna Žaloudková. Na 20 hodin byla zpět přijata Ivana Dulíčková. Řadu korepetitorů (Černíková – 8 hodin, Musílková – 2 hodiny, Škeřík – 9,5 hodiny, Vachoušek – 8 hodin a Vespalec – 10 hodin) rozšířili Ondřej Mucha – 14 hodin a Žaneta Rychnovská – 4 hodiny.

- Stepaři se opět zúčastnili Mistrovství světa ve stepu v německé Riese. Zůstali jen těsně před branami finále.
- Červánek připravuje oslavy 30. výročí vzniku souboru. V průběhu celého školního roku se natáčel materiál pro tvorbu DVD materiálů, který pro Červánek točí a střihá J. Brannyová.
- Pro závěrečné vystoupení v Klicperově divadle byl připraven projekt Živly, tentokrát s projekcí, kterou zpracovala J. Brannyová. O závěrečné vystoupení byl mimořádný zájem a kromě již dvou tradičních představení muselo být letos přidáno ještě představení jedno – dopoledne.
- Společně s NIDV Hradec Králové byl připraven seminář muzikálového tance.
- Organizačně jsme připravili okresní kolo soutěže TO ZUŠ v Divadle Jesličky.

Akce tanečního oboru ve školním roce 2008/2009:

září	Dožínky – Červánek Folklórní festival v Břeclavi – Červánek Soustředění stepařů
říjen	Hradecký festival stepu - Aldis Předtančení na zahájení konference s ministrem dopravy v Aldisu – stepaři Soustředění stepařů – 4x
listopad	Den otevřených dveří na konzervatoři Předtančení na charitativním večeru organizace DIALOG v Aldisu – stepaři Nahrávání audio podehrávky k DVD - Červánek + soustředění Červánku – 2x Soustředění stepařů před MS – 6x
prosinec	Mistrovství světa ve stepu v německé Riese Předtančení stepařů na Společenském večeru v Aldisu Ukázkové hodiny pro rodiče Seminář muzikálového tance Vánoce ve stacionáři – Červánek Vánoční koncert Červánku v Adalu
leden	Předtančení na plese BiGyBoBa v Aldisu - stepaři

Předtančení na plese Obchod. akademie v Aldisu - Pešová
 Předtančení na plese GJKT v Aldisu - stepaři
 Soustředění stepařů – 3x
 Výjezdové soustředění Červánku – Proseč u Skutče
 Soustředění – Dulíčková, Šustová
 Seminář muzikálového tance
 únor Předtančení na plese ve Smiřicích - stepaři
 Předtančení na plese v Novém Bydžově – stepaři
 Předtančení na plese GyBN v Aldisu - stepaři
 Předtančení na plese Skautů v Aldisu - stepaři
 Předtančení na maškarním plese v Novém Adalbertinu - stepaři
 Pražský pohár ve stepu
 Předtančení na plese SŠ veterinární v Aldisu – Pešová
 Předtančení na plese Lékař.vojenské fak. v Aldisu - Pešová
 Generálka na okresní kolo soutěže TO ZUŠ
 Okresní kolo soutěže TO ZUŠ
 Soustředění Červánku
 Masopustní průvod – Červánek
 Šibřinky – předtančení (D. Pešová)
 Soustředění stepařů v Sokolovně na NHK
 březn Krajské kolo soutěže TO - Jaroměř
 Vystoupení stepařů ke Dni učitelů
 Seminář s P.Hrubcem - stepaři
 Vynášení Smrtholky – Červánek
 Dětský hradecký bál - Červánek
 Soustředění stepařů v Sokolovně na NHK
 duben Návštěva folklórního souboru Malý Mionši z Dolní Lomné
 Natáčení DVD - Červánek
 Soutěžní přehlídka folklórních souborů v Pardubicích
 Klapity klap
 Soustředění Pešová 2x
 Secvičná
 Soustředění stepařů 3x
 Příjezd folklórního souboru ze Slovenska
 květen Den stepu v Praze
 Víkend s folklórem v Pileticích
 Generálka na závěrečné vystoupení v Klicperově divadle
 Soustředění stepařů 3x
 Závěrečné vystoupení TO v Klicperově divadle
 červen Vystoupení Červánku v rámci festivalu HK-PC
 Vystoupení Červánku ve Velichovkách
 Závěrečné představení Klapity klap v Aldisu
 Postupové zkoušky
 Ukázkové hodiny
 Natáčení DVD Červánku
 Červenec Letní taneční škola stepu v Klášterci nad Ohří
 Srpen Červánek na Festivalu Setkání s folklórem Hradec Králové
 Červánek na Mezinárodním folklórním festivalu v Červeném Kostelci
 Během školního roku navštívili učitelé se žáky taneční představení v rámci festivalu Entrée k tanci v Hradec Králové a Stavovské divadlo v Praze.

b) Výsledky soutěží a přehlídek tanečního oboru

• Okresní kolo soutěže TO ZUŠ – Hradec Králové – 16. 2. 2009

III. kategorie (žáci ve věku 11 – 12 let)

choreografie „Čarování“ - přímý postup do krajského kola (D. Pešová)

choreografie „Vítejte na Zemi“ - přímý postup do krajského kola (P. Šustová)

choreografie „Mé druhé já“ - návrh na postup do krajského kola (P. Šustová)

IV. kategorie (žáci ve věku 13 – 14 let)

choreografie „Naděje“ - přímý postup do krajského kola (K. Ježková)

V. a) kategorie (studenti ve věku 15 – 18 let)

choreografie „Čekání na ...“ - návrh na postup do krajského kola (P. Šustová)

V. b) kategorie (studenti ve věku 19 a více let)

choreografie „Těžký život mrkve“ - přímý postup do krajského kola (D. Pešová a K. Ježková)

• Krajské kolo soutěže TO ZUŠ – Jaroměř – 20. 3. 2009

choreografie „Čarování“ - diplom za účast (D. Pešová)

choreografie „Čekání na ...“ - diplom za účast (P. Šustová)

choreografie „Vítejte na Zemi“ - cena za vtipnou choreografii

+ Jan Novotný cena za komediální talent (P. Šustová)

choreografie „Mé druhé já“ - cena za vzájemný vztah v duetu (P. Šustová)

choreografie „Naděje“ - cena za scénický nápad (K. Ježková)

choreografie „Těžký život mrkve“ - cena za energii v pohybu (D. Pešová a K. Ježková)

• Národní soutěž ve stepu – Pražský pohár - 28. 3. 2009

choreografie „Around The Clock“ (L.Hejnová) - 1. místo (formace dospělí)

choreografie „Anything For You?“ (L.Hejnová) - 2. místo (malá skupina – junioři)

choreografie „Colours“ (L.Hejnová) - 1. místo (malá skupina – dospělí)

choreografie „Hotel Ritz“ (L.Hejnová) - 2. místo (malá skupina – dospělí)

choreografie „Bells“ (L.Hejnová) - 2. místo (duet – junioři)

choreografie „Beng Beng“ (P.Hejna) - 3. místo (duet – junioři)

choreografie „Bad“ (ped. vedení L. Hejnová) - 1. místo (duet – dospělí)

choreografie „Jump and move“ (ped. vedení L. Hejnová) - 2. místo (duet – dospělí)

choreografie „I Want To Be“ (L.Hejnová) - 3. místo (sólo – junioři)

• Mistrovství světa ve stepu – Riesa (Německo) - 3. - 6. 12. 2008

choreografie „Anything For You?“ (L.Hejnová) - 14. místo (formace junioři)

choreografie „Around The Clock“ (L.Hejnová) - 14. místo (formace dospělí)

choreografie „Colours“ (L.Hejnová) - 17. místo (malá skupina – dospělí)

choreografie „Hotel Ritz“ (L.Hejnová) - 21. místo (malá skupina – dospělí)

choreografie „Bells“ (L.Hejnová) - 13. místo (trio – junioři)

choreografie „Beng Beng“ (P.Hejna) - 15. místo (duet – junioři)

choreografie „Bad“ (ped. vedení L. Hejnová) - 19. místo (duet – dospělí)

choreografie „I Want To Be“ (L.Hejnová) - 14. místo (sólo – děti)

choreografie „I Can Do That“ (L.Hejnová) - 16. místo (sólo – muži)

6.4. Výtvarný obor

a) Z činnosti oboru

Výuka probíhala v přípravných ročnících, základním studiu, ve studiu specializovaném na počítačovou grafiku, digitální fotografii, přípravu na přijímací zkoušky,

v rozšířeném studiu kamenosochařství a ve dvou specializovaných třídách keramiky ve studiu pro dospělé.

Pedagogický sbor na počátku školního roku rozšířila Jarmila Polehňová, která nastoupila po mateřské dovolené na zkrácený 13 hodinový úvazek rozdělený mezi VO (8 hodin) a LDO (5 hodin). V důsledku dodatečného poklesu žáků po zápisu v září byl Zoře Luftmanové snížen úvazek na 12 hodin a k 30. listopadu s ní byl ukončen pracovní poměr pro nadbytečnost. Žáci jedné třídy Z. Luftmanové a jedné třídy M. Bělohlávka byli rozděleni do paralelních tříd, šest hodin převzala paní R. Šuštková, tři hodiny M. Bělohlávek. V květnu odešla na mateřskou dovolenou L. Zahradníková. Dvě hodiny z jejího úvazku převzala J. Polehňová, šest hodin R. Šuštková a na jedenáct hodin byla přijata na zástup Klára Pavlová. Suplování zajišťovaly R. Šuštková, Karolína Rozsívalová a Adriana Takáčová.

Mírný pokles stavu žáků na VO byl způsoben především odchodem silných ročníků druhého stupně, a to především na vysoké školy uměleckého směru. Pedagogové VO zvýšili úsilí při získávání nových studentů. Uskutečnili celkem tři akce nazvané Barevná sobota pro rodiče a děti především z mateřských škol. Akce byly velmi dobře navštíveny a ohlas na ně byl mimořádný.

Byla uskutečněna řada tematických zájezdů na výstavy např. Biedermeier - Praha, Grafické bienále - Brno, Prokletí Inků – Praha, Tvrdohlaví – Praha, Tutanchámon – Brno, Grafika roku – Praha, A. Warhool – Praha, společný zájezd cca 80 studentů na výstavu Oči dokořán – Šternberk, společně s LDO zájezd na výstavu Vincenta van Gogha do Vídně. Podařilo se navázat spolupráci s galerií „Na přívoze“ Statní vědecké knihovny v Hradci Králové a uspořádat v tomto výjimečném prostoru hned dvě celooborové výstavy – v listopadu a dubnu. Dubnovou výstavu s názvem „Proměny“ shlédlo téměř 700 návštěvníků! V prosinci byla instalována již tradiční vánoční celooborová výstava v Informačním centru na Gočárově třídě a v květnu opět celooborová výstava v nové budově Univerzity HK.

Dílní výstavy prací svých žáků uspořádali: J. Slavíček – Knihomol v březnu a v dubnu, M. Bělohlávek – Cuba Libre v dubnu, M. Harvilková s L. Zahradníkovou – Bazalka v březnu, A. Hanousková s J. Polehňovou – Bazalka v dubnu.

Byl vytvořen projekt „Zvony, zvonky, zvonění“ pro instalaci v prostoru Bílé věže. Vernisáž se uskutečnila v červnu a byla na ní pokřtěna kniha pohádek výtvarnice a pedagožky Marty Pohnerové.

V únoru uspořádali učitelé VO společnou motivační výstavu svých prací v Informačním centru na Gočárově třídě. Samostatné výstavy v průběhu roku uspořádali M. Harvilková – „Ohlédnutí“ v Galerii Na hradě v Hradci Králové, Nové Hrady, J. Slavíček – Bazalka a Cuba Libre v Hradci Králové a M. Bělohlávek – AC klub v Hradci Králové. M. Harvilková a J. Slavíček vystavovali své práce v rámci výstavy Unie východočeských výtvarných umělců v Galerii Na hradě v Hradci Králové.

Nadále pokračovala i spolupráce s Galerií moderního umění v Hradci Králové.

b) Výsledky soutěží a přehlídek výtvarného oboru

Výsledky soutěže národního kola VO ZUŠ

- **Vystavené práce a projekty v národním kole Oči dokořán – Šternberk**

To jsem já (A. Hanousková) - výtvarný projekt zabývající se psychologií a fyziologií dětského portrétu (autoři vystavených originálů: Petra Tarantová, Vít Bartoň, Jiří Trsek, autoři jejichž práce jsou na fotografiích: Petra Tarantová, Roman Srogončík, Jitka Vozandyčová, Petr Trojan, Adam Bažant, Eva Hladíková, Eva Štysová, Věra Vozandyčová, Kateřina Jánská, Vojtěch Bláha, Jiří Trsek, Vít Bartoň, Kateřina Milerská, Gabriela Rašmanová)

Trávy (J. Slavíček) - pískovcové plastiky žáků kamenosochařského oddělení (Hana Rzeháková, Magdalena Dušková, Daniel Krejčí, Michal Torola, David Štolba) na téma stylizace listů trav.

Krajiny (J. Slavíček) - plastiky z ytongu žáků kamenosochařského oddělení (Karolína Neufussová, Daniel Krejčí, David Štolba) na téma stylizace krajiny. Oceněno zvláštní cenou poroty

To si nedáš za rámeček (J. Slavíček) - práce žáků oddělení digitální fotografie (Alexandra Pokorná, Kateřina Zemanová)

Cyber člověk (J. Slavíček) - práce žáků oddělení PC grafiky (Kateřina Hassmanová, Barbora Skákalová)

Night town (J. Slavíček) - práce žáků oddělení digitální fotografie (Vít Špičan, Kateřina Zemanová)

Kanály (J. Slavíček) - práce žáků oddělení PC grafiky (Kateřina Hassmanová, Michal Havlíček, Jana Marešová)

Graffiti (J. Slavíček) - práce žáků oddělení PC grafiky (Kateřina Hassmanová, Markéta Železná)

Co se děje za stolem (J. Slavíček) - práce žáků oddělení digitální fotografie (Barbora Jeřábková, Jan Hrubý, Tereza Nováková, Kateřina Zemanová)

Co jsem ve slovníku nenašel (M. Bělohávek) - projekt žáků II. stupně (Anna Šubrtová, Pavla Skalická, Jindra Novotná, Lenka Portychová). Plastiky na téma nových znaků pro slova, která neobsahuje slovník znakové řeči

Hledání světla (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků II. stupně (Daniel Kramář) na téma proměn světla

Ještě výš a ještě dál (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků II. stupně (Klára Novotná) na téma proměn světla

Narůstání tvaru (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků II. stupně (Jiří Hynek, Lenka Homolová, Tereza Adamcová) zaměřený na výtvarný jazyk

Výtvarná kompozice (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků II. stupně (Vít Špičan, Adam Hanuš) zaměřený na výtvarný jazyk

Kameny (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků (kolektiv autorů)

Námraza (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků (Evžen Novák, David Pospíšil)

- **Vystavené práce a projekty v salonu Královéhradeckého kraje v národním kole:**

Rembrantovské portréty (M. Bělohávek) - autoportréty (Lukáš Jančařík, Michal Havlíček) v rembrantovském světle

Obřící (Z. Luftmanová) - keramické figury (kolektiv autorů)

Krávy (A. Hanousková) - práce na téma stylizace živočišného druhu (Pavla Šmídová, Vít Bartoň, Adam Jošt, Michal Malovec)

Figura (A. Hanousková) – (Roudný Petr)

Dlouhý, Široký a Bystrozraký (A. Hanousková) – (Petr Bártík)

3D figura (A. Hanousková) – (kolektiv autorů)

Night town (J. Slavíček) - práce žáků oddělení digitální fotografie (Jan Hrubý, Lenka Portychová)

V lese (J. Slavíček) - práce žáků oddělení PC grafiky (Adriana Šmídová) - tato práce také oceněna časopisem Photolife č.55/2006

Květy rozkvetly (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků (kol. autorů) na přírodní téma

Jak vidím naše krásné město (M. Harvilková) - výtvarný projekt žáků (kolektiv autorů) na téma Hradec Králové

7. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů (spolupráce s kluby přátel)

Spolupráce s rodiči našich žáků je důležitou a trvalou součástí práce všech učitelů. Rodiče a přátelé školy jsou podle oborů organizováni v jednotlivých klubech přátel (občanských sdruženích). Bez jejich podpory by se samozřejmě naše cíle daly uskutečňovat jen velmi těžko. Členství našich žáků, resp. rodičů v klubech přátel jednotlivých oborů je dobrovolné, ale v podstatě je nutnou samozřejmostí. Každý obor prostřednictvím svého občanského sdružení tak totiž financuje svoji veškerou činnost nad rámec základní výuky. Jednotlivé kluby přátel dle svých pravidel pomáhají financovat např. pronájem sálů na veřejná vystoupení, dotují účastnické poplatky na různé oborové soutěže a přehlídky, dopravu žáků na veřejné akce, přispívají svým členům na pracovní soustředění i zahraniční zájezdy, ...

Během roku si sdružení sama podávají vlastní grantové žádosti na Magistrát města HK, Krajský úřad Královéhradeckého kraje i některé další celostátní nadace a organizace včetně Ministerstva kultury. Prostřednictvím klubů přátel se snažíme získat finanční prostředky na vlastní celoroční činnost i na konkrétní jednotlivé projekty.

Údaje o občanských sdruženích působících při škole:

7.1. Klub ZUŠ, Hradec Králové, Na Střezině (KZUŠ)

Registrace	12. ledna 2004
Zaměření	Podpora veřejné činnosti školy nad rámec základní výuky, velké celoškolské projekty
Kontakt	Karel Šust – 495 279 622

Celoškolský Klub ZUŠ Na Střezině (KZUŠ) je určitým sjednocujícím elementem pro čtyři základní oborová občanská sdružení. Jeho členem se automaticky stávají žáci školy (zákonní zástupci) po splnění svých členských povinností vůči ZUŠ a oborovým klubům přátel. Každý člen (student) Klubu ZUŠ má možnost obdržet klubovou průkazku, díky které pak může čerpat mnohé výhody při studiu (kopírování zdarma, volný vstup na akce školy, ...) i při běžném životě v našem městě (slevy v některých obchodech, volné vstupenky na různá představení a koncerty, ...). Ve své činnosti se Klub ZUŠ zaměřuje na pořádání velkých celoškolských akcí, organizaci krajských a národních soutěží a mezinárodní spolupráci studentů i učitelů.

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

Největší akcí Klubu ZUŠ ve školním roce 2008/2009 bylo pořádání 10. ročníku národní soutěže v komorní hře na kytaru Hradecké Guitarreando 2009.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
KZUŠ	Hradecké Guitarreando 2009	MM HK – odb. kultury	80.000,-	10.000,- vráceno zpět
KZUŠ	Hradecké Guitarreando 2009	KÚ KH kraje	80.000,-	45.000,-
KZUŠ	Hradecké Guitarreando 2009	Nadace Život umělce	70.000,-	10.000,-
KZUŠ	Gospel 2009	KÚ KH kraje	100.000,-	akce zrušena
KZUŠ	Hradecké Guitarreando 2009	MM HK – odb. školství	50.000,-	50.000,-
KZUŠ	Hradecké Guitarreando 2009	El. Opatovice	40.000,-	10.000,-

7.2. Klub přátel hudebního oboru při ZUŠ Na Střezině (KPHO)	
Registrace	21. října 1991
Zaměření	Podpora činnosti žáků hudebního oboru nad rámec základní výuky
Kontakt	Miroslav Štolfa – 495 279 618

Klub přátel hudebního oboru (KPHO) se podílí finančně a organizačně na všech mimoškolních aktivitách organizovaných pedagogy ZUŠ. Rozhodujícím orgánem je Rada rodičů, složená ze zástupců rodičů z jednotlivých tříd (učitelů).

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

Činnost KPHO byla orientována především na organizaci a propagaci školních i mimoškolních koncertů žáků. KPHO podpořil účast souboru Krásné Dívky na soutěži v belgickém Neerpeltu a zároveň jejich zahraniční turné do Itálie. Z prostředků KPHO bylo financováno kopírování potřebných notových materiálů pro výuku. V neposlední řadě bylo odměněno několik desítek absolventů školy věcnými a květinovými dary na absolventských koncertech.

Na červnové schůzi Rady rodičů bylo odhlasováno úpravy v pravidlech pro čerpání finančních prostředků pro školní rok 2009/2010 a schváleno nové vedení KPHO (předseda – R. Škeřík, členové výboru – I. Skrbková, M. Štolfa a L. Václavková).

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
KPHO	Celoroční činnost Klubu	MMHK-odb.kultury	80.000,-	20.000,-
KPHO	Zájezd souboru zobcových fléten Krásné dívky na soutěž do Neerpeltu (Belgie)	MM HK – odb. školství	40.000,-	15.000,-

7.3. Klub rodičů tanečního oboru ZUŠ Na Střezině (KRTO)	
Registrace	23. srpna 1995
Zaměření	Podpora činnosti tanečního oboru nad rámec základní výuky
Kontakt	Petra Šustová – 725 721 554

KRTO pomáhá TO především po ekonomické stránce zajistit kostýmně taneční projekty a choreografie, zajištění sálů k produkci a organizaci hromadných zájezdů na taneční představení.

Největší akcí je každoročně závěrečné taneční vystoupení v Klicperově divadle.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
KRTO	Mistrovství světa ve stepu - Riesa (Německo)	MM HK	42.000,-	32000,-
KRTO	MS Riesa (Německo)	Krajský úřad HK	30.000,-	30000,-
KRTO	Závěrečné vystoupení STEP	MM HK	24.000,-	24000,-
KRTO	Závěrečné vystoupení TO	MM HK	38.000,-	38000,-
KRTO	Národní den stepu	MM HK	11.000,-	10.000,-

7.4. Sdružení dětského folklorního souboru Červánek (SDFSC)	
Registrace	10. listopadu 1994
Zaměření	Vytváření optimálních podmínek k činnosti DFS Červánek.
Kontakt	Iva Ondráčková – 604 134 439

Posláním sdružení je přispívat k rozvoji a popularizaci hodnot folkloru a lidové kultury, zejména vých. Čech. Cílem sdružení je vytváření optimálních podmínek k činnosti DFS Červánek, rozvíjet spolupráci s dalšími organizacemi, soubory i jednotlivci.

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

- 10. – 12. 10. 2008, Orlické Záhoří, DRAKIÁDA
- 18.12. 2008 Vánoční červánkovské setkání Adalbertinum
- 24. 2. 2009 Staročeský masopust – průvod masek městem a lidová veselice
- 28. 3. 2009 Dětský hradecký bál - Adalbertinum
- 29. 3. 2009 Vynášení smrtholky a vítání jara – pořad lidových zvyků – Jiráskovy sady
- ubytovávání družebního souboru z Moravy z Dolní Lomné Malý Mionši.
- 9.4. 2009 soutěžní přehlídka folklorních souborů v Pardubicích
- 8. – 21. 8. 2009 letní soustředění v hotelu Kapitán v Seči Ústupkách

V roce 2008 a 2009 se podíleli všichni členové souboru na natáčení DVD Stojí buk vprostřed luk aneb Lidový rok na Hradecku. V jednotlivých měsících představují děti dětem mnohdy zapomenuté lidové zvyky, hry, písničky a tance našich předků.

Účast souboru na festivalech:

- září – účast souboru na FF Břeclav
- 1. – 3. 5. festival Víkend s folklorem Hradec Králové Adalbertinum a Piletice
- ubytovávání družebního souboru Ďumbier z Liptovského Mikuláše
- 21. srpna Setkání s folklorem Hradec Králové
- 22. srpna MFF Červený Kostelec

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
SDFSC	12. dětský hradecký bál 2008	Město HK	15 000	5 000
SDFSC	Drakiáda 2008	Město HK	30 000	5 000
SDFSC	Krátkodobé soustředění 2008	FoS ČR	34 722	7 000
SDFSC	Vánoční koncert 2008	Město HK	42 500	15 000
SDFSC	Masopustní průvod 2009	Město HK	17 000	5 000
SDFSC	Vynášení Smrtholky 2009	Město HK	41 000	5 000
SDFSC	Ďumbier tančí pro radost 2009	Město HK	11 100	9 500
SDFSC	Činnost 2009	Město HK	293 000	50 000
SDFSC	Víkendové soustředění 2009	FoS ČR	30 000	5 700
SDFSC	13. dětský hradecký bál 2009	Město HK	23 000	5000
SDFSC	Letní táborové soustředění 2009	Město HK	34 500	11 000
SDFSC	Letní táborové soustředění 2009	FoS ČR	44 800	13 170
SDFSC	Natáčení DVD – dar KH kraje	KÚ KH kraje	50 000	50 000

7.5. Klub přátel výtvarného oboru ZUŠ Na Střezině (KPVO)	
Registrace	23. srpna 1995
Zaměření	Podpora činnosti výtvarného oboru nad rámec základní výuky
Kontakt	Jan Slavíček – 495 408 631

Činnost KPVO je zaměřena na koordinaci a sjednocování výchovného působení rodiny, školy i dalších výchovných institucí a zlepšení materiálních podmínek činnosti výtvarného oboru. Podílí se na organizování výstav prací žáků výtvarného oboru. Prosazuje výchovné a vzdělávací cíle i úkoly ZUŠ.

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

„Proměny“ - celoooborová výstava v galerii SVKHK „U přívozu“ – výstavu navštívilo téměř 700 lidí. Naše výstava se tak stala zatím nejnavštěvovanější výstavou v tomto prostoru. Akce byla pořádána za finanční podpory statutárního města Hradce Králové.

28. 4. – výlet na výstavu národního kola soutěže výtvarných oborů ZUŠ Šternberk 2008 – zúčastnilo se 70 dětí a 6 pedagogů. Řada žáků zde viděla svoje práce, které zde byly vystaveny jako vítězné.

"Oči dokořán" Šternberk 2008 – národní kolo soutěže výtvarných oborů ZUŠ se koná jednou za tři roky. Na výstavě výtvarných prací z této soutěže lze vidět to nejlepší co se v tomto oboru děje. Zájezd byl pořádán za finanční podpory statutárního města Hradce Králové.

„Nacházení“ - celoooborová výstava na UHK, pokračování výstavy Proměny aneb to co se nevešlo do galerie „U přívozu“. Zvony, zvonky zvonění – celoooborová výstava na Bílé věži pořádána k příležitosti oslav pětistého výročí od ulití zvonu Augustin.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
KPVO	Zájezd na výstavu národního kola soutěže výtvarných oborů ZUŠ Šternberk 2008	Odbor kultury MM HK	11000,-	10000,-
KPVO	Celoooborová výstava Proměny	Odbor kultury MM HK	15000,-	8000,-

7.6. Klub přátel literárně-dramatického oboru Divadla Jesličky (KPDJ)	
Registrace	28. prosince 1992
Zaměření	Podpora činnosti literárně-dramatického oboru a Divadla Jesličky
Kontakt	Monika Janáková – 495 408 418

Klub přátel Divadla Jesličky produkčně zajišťuje chod školní scény Divadla Jesličky – ekonomické zajištění vzniku inscenací (nákup, výroba kostýmů a rekvizit), organizace provozu školní scény, spolupořadatelství postupových přehlídek, vydávání časopisu, produkce CD a DVD nosičů se záznamy inscenací, financování účasti souborů školy na postupových přehlídkách různých žánrů.

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

Společně s VSVD (Volné sdružení východočeských divadelníků) vydal knihu s obrázky Hanky Voříškové – Malované. Finančně podpořil zájezd souboru Divadla Jesličky „...po malinách“ na Mezinárodní divadelní festival do rakouského Holzhausenu.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
KPDJ	Postupové přehlídky	MK ČR	75 000,-	75 000,-

7.7. Orchester Primavera při ZUŠ Na Střezině (OP)	
Registrace	17. září 2003
Zaměření	Podpora činnosti orchestru Primavera
Kontakt	Jaromír Křováček – 495 279 623

Činnost OP je zaměřena na koordinaci spolupráce se ZUŠ a dalšími institucemi tak, aby byly zajištěny veškeré aktivity související s činností orchestru Primavera. Zároveň bude účinně a dobrovolně pomáhat ZUŠ při plnění jejího poslání. Cíle OP jsou zejména organizování pracovních soustředění orchestru, reprezentace ZUŠ a hudebního školství na soutěžích v ČR i v zahraničí, spolupráce s hudebními tělesy v zahraničí, zajišťování recipročních akcí v ČR, organizace koncertů pro mládež, rodiče s dětmi a ostatních koncertů v rámci města i kraje, ...

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

- 29. 9. 2009 - začátek 20. sezóny orchestru slavnostním koncertem, který se konal v sále FHK za účasti bývalých členů orchestru. Byli pozváni představitelé kraje, města a další hosté z řad umělců, kteří s orchestrem v minulosti spolupracovali.
- 29. 11. - 6. 12. 2008 - zájezd do Švýcarska (10 koncertů v Zurichu a okolí)
- 4. 12. a 19. 12. 2008 - koncerty pro mládež v Adalu a FHK společně s Tanečním divadlem HP a Komorním orchestrem UHK (Suzanne)
- 19. 3. 2009 - krajské kolo soutěže orchestrů ZUŠ v Polici n. M. (1. místo a postup)
- 21. 4. 2009 - festival neprofesionálních komorních a symfonických těles (NKST). Pořádal NIPOS-ARTAMA PRAHA z pověření a za přispění Ministerstva kultury a Asociace neprofes. komorních a symfonických těles. Organizoval orchestr Primavera. Účastníky koncertu v Hradci Králové byl Orchester Primavera, Komorní orchestr Univerzity HK, Novoměstský orchestr – Nové Město nad Metují a jako zahraniční host na pozvání orchestru Primavera Orchester OJAL z Paříže (Francie)
- 24. 4. 2009 – celostátní kolo soutěže v Olomouci (2. místo)
- 20. 5. 2009 - koncerty pro mládež v FHK společně s Tanečním divadlem HP a Komorním orchestrem UHK (Suzanne)

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
OP	Koncert k zahájení 20.sezóny	KÚ KH kraje	20000	20000
OP	Koncert k zahájení 20.sezóny	KÚ KH kraje	50000	50000
OP	Zájezd orchestru do Švýcarska	MM HK	20000	12000
OP	Na činnost na rok 2009	MM HK	60000	60000
OP	Národní festival NKST 2009	Min. kultury	60000	60000
OP	Národní festival NKST 2009	MM HK	40000	15000
OP	Národní festival NKST 2009	KÚ KH kraje	40000	25000
OP	Národní festival NKST 2009	KÚ KH kraje	20000	20000

7.8. Sdružení tanečního orchestru při ZUŠ Na Střezině (STO)	
Registrace	9. ledna 2004
Zaměření	Podpora činnosti tanečního orchestru S.T.O. Na Drezině
Kontakt	Tomáš Mucha – 495 279 604

Sdružení tanečního orchestru (S.T.O.) zajišťuje materiální a finanční chod Střezinského tanečního orchestru Na Drezině STO HK, stará se o organizaci koncertních vystoupení, zájezdů a ostatní management.

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

Ve školním roce 2008/2009 orchestr odehrál s organizační a finanční podporou sdružení dvě desítky veřejných vystoupení v české republice, uspořádal tři víkendová soustředění a zúčastnil se dvou koncertních turné. V říjnu to byla cesta do států Missouri a Illinois v USA a v květnu pak do italského San Menaio. Krom toho nahrál a vydal své první reklamní CD.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
S.T.O.	Itálie 2009	MMHK	200.000	157.500
S.T.O.	Itálie 2009	Kraj Královéhradecký	200.000	20.000
S.T.O.	STO goes to St Louis	MMHK	100.000	50.000

7.9. Akordeon Orchestr (AO)	
Registrace	3. 10. 2005
Zaměření	Podpora činnosti Akordeon Orchestru
Kontakt	Jiří Kliment – 602 421 757

Charakteristika činnosti:

Akordeon orchestr navazuje na tradici mládežnického Akordeonového souboru, který při naší ZUŠ existuje již od roku 1992. Prioritou je účast na mezinárodních soutěžích akordeonových orchestrů a pořádání pravidelných výročních koncertů. Úkolem občanského sdružení je zorganizování a zabezpečení náročnějších akcí (výjezdy do zahraničí apod.).

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

26. 10. 2008 - účast na "Přehlídce akordeonové hry" v Jindřichově Hradci, kde orchestr získal titul "Laureát přehlídky". Tradiční Vánoční koncert proběhl 14. 12. 2008, Jarní koncert 7. 6. 2009. Ve dnech 26. - 28. 6. absolvoval orchestr koncertní zájezd do Mariánských Lázní.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Ve školním roce 2008/2009 občanské sdružení Akordeon Orchestr nečerpalo žádné granty ani dotace.

7.10. Klub Bohemian Guitar Orchestra (KBGO)	
Registrace	16. listopadu 2005
Zaměření	Podpora činnosti kytarových orchestrů
Kontakt	Rostislav Coufal – 495 279 629

Předmětem činnosti sdružení je zejména vytváření podmínek pro uměleckou činnost kytarového orchestru Bohemian Guitar Orchestra - vytváření materiálních podmínek formou shromažďování finančních prostředků, realizování a podpora koncertů a zájezdů, vytváření podmínek pro prezentaci souboru Bohemian Guitar Orchestra. Členy tohoto orchestru jsou bývalí ale i současní žáci ZUŠ HK Na Střezině, studenti konzervatoří i pedagogové kytarové hry z různých ZUŠ.

Nejdůležitější akce roku 2008/2009:

Ve školním roce 2008/2009 klub zorganizoval celkem 10 koncertů v Hradci Králové, Praze, Pardubicích, Ústí nad Orlicí, Jaroměři. V září 2008 se soubor Bohemian Guitar Orchestra zúčastnil soutěže kytarových orchestrů v německém Bad Nauheim nedaleko Frankfurt am Main a získal zde 1. místo v konkurenci třinácti souborů z Německa, Rakouska, Itálie a Anglie.

Přehled podaných a realizovaných grantů:

Žadatel	Projekt	Poskytovatel	Požadovaná částka	Schválená částka
KBGO	Činnost 2008	MM HK	40.000,- Kč	30.000,- Kč
KBGO	Činnost 2009	MM HK	64.000,- Kč	50.000,- Kč
KBGO	Akce I. pololetí 2009 Koncert kytarových orchestrů	MM HK	22.500,- Kč	20.000,- Kč
KBGO	Akce II. pololetí 2008	MM HK	40.000,- Kč	20.000,- Kč

8. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

8.1. Spolupráce na tvorbě RVP ZUV

Již od školního roku 2007/2008 pracovala naše ZUŠ jako jedna ze 40 partnerských (pilotních) škol v ČR pro ověřování tvorby rámcového vzdělávacího programu základního uměleckého vzdělávání (RVP ZUV). V březnu 2009 byla vybrána mezi dvacet tzv. komplexních pilotních ZUŠ z celé ČR. Dvouletá partnerská spolupráce na tvorbě RVP ZUV tedy vstoupila od května 2009 do podoby pilotního ověřování v projektu ESF Pilot ZUV (IPN) a překlenula již 1. monitorovací období (květen až červenec 09).

Kopie „Osvědčení o zařazení do seznamu pilotních škol“ je v příloze č. 2.

8.2. Mezinárodní výměnné pobyty žáků

Každoročně vyhledáváme možnosti zahraničních zkušeností pro naše žáky ve všech oborech. Některé akce jsou víceméně jednorázové (různé umělecké soutěže v zahraničí – viz přehled soutěží v jednotlivých oborech), někde se daří navázat trvalejší spolupráci. Tak se na svá „tradiční“ místa již několik let vrací při zájezdech do Švýcarska a Francie např. orchestr Primavery. K tomu se vždy přidávají další nové kontakty, a tak není nouze ani o reciproční návštěvy zahraničních hudebních souborů (v letošním roce to byl např. Orchestr OJAL z Paříže). Z pravidelných kontaktů tanečního oboru lze uvést např. soubor Dumbier

z Liptovského Mikuláše, našim stepařům se již podruhé podařilo po úspěšné nominaci na Mistrovství ČR ve stepu reprezentovat i na MS v německé Riese.

Největším projektem zahraniční spolupráce je již mnoho let tzv. „Czech Symphony Project“, zaměřený na výměnu a posilování vzájemných kontaktů s umělci z USA. Za tímto názvem se neskrývá jen spolupráce hudebníků, jak by se mohlo z názvu zdát. Od roku 1995 se podařilo uskutečnit okolo dvaceti výměnných akcí – koncertních zájezdů našich souborů do USA, výměny učitelů, pořádání odborných seminářů s lektory z USA, výtvarné dílny, baletní představení s následnými semináři apod. Posledních několik let se na organizaci i financování projektu významně podílí především křesťanská organizace z USA „Beran Mission Alliance“. V minulém školním roce byl stěžejní akcí v rámci tohoto projektu zájezd orchestru STO do USA (státy Missouri a Illinois). Na červen plánovaný reciproční zájezd více jak padesátičlenného gospelového souboru z USA do ČR byl nakonec z důvodů ekonomické krize americkou stranou odložen o rok.

9. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Škola tradičně organizuje ve všech oborech kurzy pro dospělé (viz příloha – výkaz S 24-01). Největší zájem je o výtvarný a literárně-dramatický obor.

10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

V tomto školním roce nás Česká školní inspekce nenavštívila.

11. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

11.1. Spolupráce s odborovými organizacemi

Formy spolupráce	Komentář
Spolurozhodování	Změna pracovního řádu Změna organizačního řádu Aktualizace vnitřních směrnic Rozpočet a čerpání FKSP Aktualizace kolektivní smlouvy
Informace	Informace o vývoji platů Změna ve vedení školy (zástupce ředitele pro HO)
Projednávání	Systém hodnocení učitelů
Kontrola	Společná prověrka BOZP na pracovišti Průběžná kontrola čerpání FKSP

11.2. Spolupráce s organizacemi zaměstnavatelů

Formy spolupráce	komentář
nerealizována	

11.3. Spolupráce s dalšími partnery

Formy spolupráce	komentář
nerealizována	

12. Základní údaje o hospodaření školy

Údaje jsou uvedeny za kalendářní rok 2008

(v tis. Kč)

a) příjmy	25.247,92
1. celkové příjmy - dotace	20.560,70
2. poplatky od zletilých žáků, rodičů nebo jiných zákonných zástupců	4.368,62
3. příjmy z doplňkové činnosti	305,16
4. ostatní příjmy	13,44

b) neinvestiční výdaje	25.007,81
<i>z toho:</i>	
- náklady na platy pracovníků školy	13.639,55
- ostatní osobní náklady	733,96
- zákonné odvody zdrav. a soc. pojištění	4.925,08
- výdaje na učebnice, učební texty a pomůcky	1.105,76
- stipendia	0,00
- ostatní provozní náklady	4.440,36
- náklady doplňkové činnosti	163,10

c) investiční výdaje	263,28
-----------------------------	---------------

Zpráva o činnosti byla projednána s pedagogickou radou dne 15. 10. 2009.

.....
Karel Šust, ředitel ZUŠ