



NOVINY STŘEZINY (č. 37)

* Pravidelně nepravidelný zpravodaj ZUŠ, HK, Na Střezině 1042 *

* Vydáno 1. prosince 2009 nákladem 1.900 výtisků pro rodiče, žáky a příznivce ZUŠ, Hradec Králové, Na Střezině 1042.

KDYŽ ZLÁ KRIZE SVĚTEM ZMÍTÁ, ZUŠKA ÚTĚCHU NÁM SKÝTÁ!

Milí přátelé, rodičové, žáci a umění milovníci jedním dechem!

Toto prosincové vydání našeho pravidelně nepravidelného zpravodaje jsem se rozhodl pod dojmem postupujícího úpadku společnosti do trvale depresivních stavů pojednat poněkud netradičně a uvolněně, s vtipem sobě vlastním, ale zároveň s konstantní vysokou zpravodajskou hodnotou, kterou s sebou již mnoho let Noviny Střeziny nesou. Čas adventu není očekávání příchodu brzkého nervového zhroucení, ale připomínka narození Božího Syna, který dal světu naopak naději, radost a útěchu. A to všechno zároveň naleznete v programech čtyř uměleckých oborů naší ZUŠ. V biblické analogii jsou vlastně naše čtyři obory takovými čtyřmi evangelisty. Každý z nich svými výrazovými prostředky a jinými slovy hlásá vlastně totéž! Chtěl bych vás tedy vyzvat v tom adventním čase k několika malým zastavením. To první by mělo být u kávičky s Novinami Střeziny v ruce – pohoda, klídek, nic vám neuteče. Druhé zastavení se nabízí na některé vánoční akci naší školy – určitě bude co vybírat. A třetí zastavení nabízíme ve spojení s tradiční vánoční dobročinností. Pokud chcete někomu na Vánoce udělat radost – udělejte ji nám (a tím i sobě)! Uvnitř listu se dozvíte, že nám už otrnulo a po tříleté přestávce se opět hrneme do pořádání tradičního plesu ZUŠ HK – Na Střezině! Pevně věřím, že vás to nemůže nechat chladnými a těším se, že se k nám v hojném počtu připojíte!

Tak kdybychom se už neviděli, přeji vám za celou naši školu krásné sváteční dny, velkou radost z osobních maličkostí a malý (nebo raději žádný) smutek z globálních krizí. A pamatujte – umělec se vždycky světem nějak protluče! *Karel Šust, ředitel školy*

ZAČNEM' VĚTOU PROSTOU: NAŠE POČTY ROSTOU!

Každoročně k datu 30. září sčítáme počty našich žáků křížem krážem pro potřeby statistických hlášení. Letos jsme málem nevěřili svým očím. I přes prohlubující se krizi, „blbou“ náladu ve společnosti, klesající počty dětí v prvních třídách a jiným nepříznivým vlivům jsme zaznamenali rekordní nárůst celkového počtu žáků v naší ZUŠ. Děkujeme vám za vaši důvěru! Tímto jsme porazili i dosavadní historické maximum z roku 2003, které čítalo 1.848 žáků. Oproti minulému roku činí letošní nárůst rovných 113 žáků na celkových 1.911. V jednotlivých oborech vypadají konkrétní součty takto (v závorce porovnání s minulým rokem): HO = 614 (579), VO = 487 (491), LDO = 364 (336) a TO = 446 (392). Až na výtvarný obor tedy všechny ostatní obory „posilují“, a to je jistě dobrá zpráva pro budoucnost školy. Ne už asi tolik pro hradeckou radnici, která se už dvacet let marně zabývá nerudovskou otázkou: „Kam s ním?“ ... *KS*

V MUZIKANTSKÉM DIÁŘI NABITO JE OD ZÁŘÍ

Školní rok se rozjel přímo šiléným tempem a ledva jsme se stačili párkrát nadechnout a vydechnout, plíživě se přiblížil vánoční ruch, tolik nabitý hudebními událostmi všeho druhu. Ale nepředbihejme. Hned od září se do nejrůznějších koncertních příležitostí zapojila takřka všechna již zavedená školní seskupení, ale i nově vznikající soubory a orchestry. Smyčcový orchestr Primavera slavnostním koncertem ve Filharmonii připomněl 20 let své činnosti, první letošní soutěžní vrchol (Pěveckou soutěž B. Martinů) mají za sebou zpěváci ze třídy Jitky Budzákové a také kapela „Sweet Zone“ Zdeňka Hladíka (pražský „Startér“). Akordeon orchestr Jiřího Klimenta přivezl 1. cenu z mezinárodní soutěže „IV. Pražské dny harmoniky“. Výraznou stopu na mezinárodním hudebním poli zanechali klavirista Matyáš Novák a jeho učitelka, paní Martina Vlčková (viz její článek).

Své koncerty v sále ZUŠ uvedla již všechna oddělení s výjimkou oddělení populární hudby, které se prezentuje více v mimoškolních prostorách (viz článek T. Muchy). V samostatných recitálech se představili také naši učitelé Lenka Hejnová a Ondřej Mucha. Na 2. pololetí chystáme společný Koncert učitelů. Potěšitelné je, že se do činnosti školy aktivně a zdatně zapojují i nové posily v našem pedagogickém sboru!

Prvními dvěma koncerty se rozjela série „Dobry večer Na Střezině“, která navazuje na dosavadní „Hudební pódium“. Setkávají se zde účinkující z celého oboru (v budoucnu možná i z celé školy). Příležitostně se snažíme využívat pro tyto koncerty i jiné prostory ve městě, jednak proto, aby mohli naše žáky vidět a slyšet i diváci, kteří by jinak na školní koncert třeba vůbec nepřišli, a také proto, aby se naši žáci postupně „otrkávali“ i na mimostřezinských jevištích.

Závěrem bych chtěl poděkovat všem, se kterými se ve škole setkávám, za ochotu a podporu, s jakou mi pomáhají zvládnout první měsíce v nové pozici. Děkuji!

Radek Škerík, zástupce ředitele pro hudební obor

KOMU PATŘÍ PRVNÍ DÍKY?

KLAVIRISTŮM S VARHANÍKY!

Dalo by se říci: „...a nedají si pokoj a nedají...“. Oddělení klávesových nástrojů vstoupilo do nového školního roku opravdu velkolepě: Z prestižní mezinárodní klavírní soutěže „Virtuosi per musica di pianoforte“, která se konala v Ústí nad Labem ve dnech 19. – 20. listopadu 2009, přivezl **Matyáš Novák 1. cenu**. Je to již sedmý a zatím největší Matyášův úspěch v jeho klavírním studiu.

Poznámka ředitele: Protože byl Matyáš nejlepším českým účastníkem ze všech 42 soutěžících a 17 zemí celého světa, udělilo MŠMT také „Cenu pro neúspěšnějšího českého pedagoga“ jeho učitelce, paní Martině Vlčkové. Blahopřejeme!

Dne 10. listopadu se uskutečnil krásný Podzimní klavírní koncert a před námi stojí již tradiční Adventní klavírní a varhanní koncert 8. prosince. Ochutnávkou zajistil už 1. prosince svým varhanním recitálem kolega Ondřej Mucha a celý prosinec se ponese ve znamení třídních koncertů (třídy paní učitelky Václavkové, Petříkové, Schovancové). V roce 2010 se už 20. ledna sejdeme s klavírní drobotinou a jejich nejbližšími na Koncertě nejmenších klavíristů. Přijďte se podívat na naše akce, připravujeme je pro vás s láskou a chutí, chceme vám dělat radost nejen v čase adventním, do něhož všem přejeme co nejvíce pohody.

Martina Vlčková, vedoucí odd. klávesových nástrojů

V NEJPESTRĚJŠÍM ODDĚLENÍ MÁME BOŽÍ DOPUŠTĚNÍ

„Oborově pestré“ oddělení zpěvu, strunných nástrojů a teoretických předmětů prožilo od začátku školního roku následující události:

Počáteční zmatky v zápisech do hudební nauky si v průběhu září konečně „sedly“, takže dnes už snad můžeme hovořit o ustálených skupinách a ročnících. Doufáme jen, že hudební nauku navštěvují všichni žáci hudebního oboru, kterých se tato povinnost týká. Vzhledem k již uvedenému rostoucímu počtu žáků jsou některé ročníky naplněné k prasknutí. Cílem našeho snažení je, kromě toho, že bychom rádi vaše ratolesti přesvědčili o nezbytnosti, ale i půvabu tohoto předmětu, zvládnutí nástrah nové technické vymoženosti zvané interaktivní tabule. Tento výkřik techniky nám byl zakoupen o letošních prázdninách a my učitelé teprve zvolna pronikáme do jeho tajů - řekněme, že to zatím hrajeme 1:1. Ale vítězství na naší straně je jisté!

Ve zpěvu a kytarách se tradiční síla našeho snažení ukáže naplno právě v blízcím se předvánočním čase. Výběr máte k nahlédnutí v „Muzikantově diáři“ – sledujte plakátové plochy naší školy nebo web.

Alice Chocová, vedoucí sdružených oddělení výše jmenovaných

ODDĚLENÍ POPULÁRU STŘEZINSKOU TEĎ TÁHNE KÁRU

Kterákoli televizní stanice, chce-li se zabývat kulturou, potřebuje svůj program přiblížit široké veřejnosti. V naší kosmopolitní společnosti rádi vyhledáváme cizí a co nejsložitější výrazy. Slovo které nejlépe popisuje snahu o přiblížení veřejnosti je „POPULÁRNÍ“. I naše ZUŠka má své populární oddělení. Stejně tak jako zmíněné televize i naše populární oddělení se snaží být lidem nablízku a předvést jim co nejširší škálu stylů, které do této kategorie spadají.

V tomto školním roce se už několikrát nechaly vidět na koncertech kapely Zdeňka Hladíka, Josefa Zámečnicka, Radka Škeřika, Tomáše Muchy, zpěváci Aleny Kubínové, baskytaristé Petra Dlaboly, ale růžky poprvé vystrčili už i sóloví bubeníci Tomáše Votavy. V režii těchto nadšenců se uskutečnil i koncert prolínající žánry nejen popové. Na společném koncertě v AC klubu se setkali jak popíci, tak klasici a všichni byli příjemně překvapeni, že je takové spojení možné.

Ve spolupráci učitelů popu vzniká i velký koncert v hradeckém Aldisu. „Střezina Popshow“ bude 18. ledna 2010 jedna z prvních vlaštovek, kdy se propojí kapely ZUŠ, výtvarný obor, ale i známé osobnosti šoubyznysu. Sledujte pozorně stránky školy a nenechte si tuto událost uniknout! Další výraznou akcí, kterou chystáme, bude červnový „ZUŠ DAY“ na Kavčím plácku, kde se prostřídají kapely jednotlivých učitelů s formacemi našich žáků. Dále se s kapelami a učitelé oboru setkáte na dalších koncertech, které jsou uvedeny na plakátech a v našem novém školním „Muzikantském diáři“.

Od září rozšířili oddělení kromě Aleny Kubínové další dva noví členové. Jejich úvazek je zatím nevelký, ale doufáme, že brzy rozčeří naše vody a některé ze svých žáků už směle angažují na školních koncertech. První posilou je dlouholetý člen orchestru STO HK, tenorsaxofonista Lukáš Bořek a druhou náš staronový kolega - bubeník Roman Vrána.

Jak jste se již dočetli (nebo dočtete), ZUŠka opět chystá ples. Bohužel, letos se ještě stále bude konat v prostorách, které nám nedovolují se jej aktivně zúčastnit, ale jistě by se za vašeho přispění dalo leccos na příště změnit. Poprosím pana ředitele, aby jeho tradiční návratku doplnil o otázku, která by na příště usnadnila rozhodování o tom, jestli chcete mít druhý parket, na kterém by vás bavily i naše školní kapely.

Poznámka ředitele: „Písemná žádost“ přišla pozdě – tradiční plesová návratka už byla zpracována. Ale nezapomínejte, svoje připomínky, přání a doporučení můžete svobodně vyjádřit v závěru plesového dotazníku. Nebude-li vám stačit poměrně malé okénko, klidně se rozepište na zvláštní papír! ☺

Populárního Českého slavíka letos opět vyhrál Karel Gott a my doufáme, že naše oddělení se stane stejně oblíbeným a stejně potřebným, protože stejně jako Karel, i my Vás chceme především bavit a odvést tak myšlenky od současných vepřových, hovězích i dalších chřípek.

Tomáš Antonín Mucha, vedoucí oddělení populární hudby

NASTRAŽTE SI SVOJE SLECHY, NA STŘEZINĚ HRAJÍ DECHY!

Oddělení dechových nástrojů – jakož i v letech předchozích – statečně a zhluboka dýchá i nadále. Rozšířilo se již nejen do všech pater budovy Na Střezině, ale další velká část žáků vdechuje již druhým rokem kyslík v přizemí bývalé ZŠ Jih, čímž odčerpává jeho velkou část našemu tanečnímu oddělení. A že ho je na trubky, pozouny, saxofony velká spotřeba, neb hrají jako o život! Proto také „Střezinský taneční orchestr“ pana učitele Tomáše Muchy potkávají občané při různých akcích po celém Hradci Králové a širokém okolí. Rovněž soubory zobcových fléten „Krásné dívky“ ze třídy Mgr. Hany Hermannové stále obšťastňují svým umem a pestrým repertoárem publikum od nejmenších předškoláků po vždy vděčné seniory.

Jako v předchozích letech jsou tyto soubory zvány na koncertní turné do zahraničí, a jen doufáme, že se budou moci plánované zájezdy uskutečnit. Abychom byli opět úspěšní, soustředíme se a pilně cvičíme i o víkendech.

Od letošního školního roku se k dechovému oddělení organizačně připojili další tři pedagogové - učitelé hry na akordeon se svými skvělými žáky, takže koncertujeme ještě mohutněji.

Kouzelný byl nejen koncert našich hostů – studentů dechového oddělení Konzervatoře Pardubice, s nimiž máme již po řadu let výbornou spolupráci, ale též pro různost nástrojů pestrý koncertní podvečer žáků našeho oddělení. Mimořádně - oba koncerty měly plně obsazený sál a to se hraje skvěle!

Nyní se již těšíme na prosincové a lednové třídní koncerty, kde se setkáváme obvykle s nejbližšími našich žáků. Poté nás čeká „nemilosrdný souboj“ s ostatními ZUŠkami, totiž soutěž souborů dechových nástrojů ZUŠ ČR. Všude u nás jsou skvělí muzikanti (to dosud platí!), a tak ten souboj prožíváme jako velkou přehlídku uměleckých aktivit dětí, mládeže a jejich pedagogů. Vzájemně si předáváme nejen zkušenosti a nápady, ale i radost z hudby. Dechy drží pospolu!

Mgr. Hana Hermannová, vedoucí oddělení dechových nástrojů

TELGRAFEM Z JESLIČEK PÍŠE DVOŘÁK JENÍČEK

364 žáků **stop** 8 interních učitelů, 4 externí. **stop** Od září 32 představení v Jesličkách, 19 mimo. **stop** Ema Zámečnicková a její Jezle úspěšně vystupují s inscenací Portugálie v restauracích, hospodách a knajpách, zatím bez viditelných negativních následků. **stop** Pět cen z Pardubického poetického setkání mířilo (jistě k velké radosti pořadatelů) do Hradce. **stop** Čtyři neopotřebovaní mladí muži v rolích čerstvých pedagogů se výrazně podílejí na intenzivnějším zájmu dívek všeho věku o studium. **stop** Čím častěji pedagožky třídí a redukuje obsah kostymérny, tím více přinášejí žáci a příznivci nových kostýmů. **stop** Výměna mailů mezi vedením školy a pedagogy se (i po odečtení přeposílaných vtipů a obrázků) pronikavě zvýšila, stejně jako alergie pedagogů na některé výrazy (pilotní škola, RVP, ŠVP, cílové kompetence...). **stop** Pokud vám výrazy v předchozí větě nejsou příliš srozumitelné, buďte rádi! **stop**. Příprava nových inscenací realizována skoro tak rychle jako Janotova úsporného balíčku, ale zřejmě s větším nadšením. **stop** Platy – stop (v nejlepším případě).

Telegrafoval Jan Dvořák, vedoucí LDO

P.S.

Pro všechny případy jsme sezónu zahájili položením smutečního věnce u pomníku Václava Klimenta Klicpery v Chlumci nad Cidlinou (provedla sekce Samohana).

MY JSME KOČKY Z PŘEDMĚSTÍ, S NÁMI NENÍ ŽÁDNÝ ŠPÁS, NIC DOBRÉHO NEVĚSTÍ ROZZLOBIT SI JEDNU Z NÁS. MY JSME ŠELMY V POHODĚ, PRUŽNÉ, KRÁSNÉ, VŠUDE ZNÁMÉ, VÍME SVÉ O SVOBODĚ, KAM PŘIJDEME, TAM SE MÁME ...

Vážení a milí rodičové tanečních nadějí! Pravděpodobně se k vám již doneslo, že v rámci přípravy na pravidelné „velké finále“ školního roku se tentokrát TO ZUŠ se svým klubem rodičů rozhodl popojít o kousek dál a s novou celovečerní pohádkou uvést do života také některé novinky.

Projekt 2009 až ...: První velkou změnou by mělo být dlouhodobější využití nastudovaného představení. Přípravováno je tak, aby na repertoáru mohlo být případně i více let, s možným střídáním účinkujících, tentokrát většinou starších žáků TO. Realizováno by mělo být tak, aby je bylo možno uvádět jak v divadlech typu Klicperova divadla, tak i na zájezdových představeních na menších scénách. Souběžně je cílem také prezentace tohoto představení na přehlídkách a soutěžích, díky kompilaci žánrů s možnostmi jak na tanečních, tak i divadelních.

Co už máme: Minulé celovečerní projekty TO byly vždy realizovány jako originální choreografie na známou předlohu, s využitím mixu běžně dostupné hudby. Letošní projekt má původní scénář (Václav Šust) i hudbu (Pavel Horák - Klicperovo divadlo), včetně původních písniček (texty V. Šust st. a V. Šust ml.), vše napsané přímo pro náš TO. V současnosti je již k dispozici kompletní pracovní zvuková nahrávka celého představení (dialogy, písně, hudba k tanečním výstupům) - nahrávala se v červnu ve studiu Davida Smečky (Klicperovo divadlo). Nový projekt opět nebude pouze taneční, ale vícežánrové představení, blížící se spíše taneční zpěvohře, chcete-li muzikálu. Představení zahrnuje 10 písní a téměř 20 choreografií (Petra Šustová, Dana Pešová, Pavla Cejnarová a

Klára Ježková), od sólových výstupů až po závěrečnou bitvu – pravda, je to i trochu thriller, aby si děti užily ...

Kočí město aneb Cats (čti Kec): Náš příběh má s muzikálem Andrew Lloyd Webbera „Cats“ společné jen základní prostředí - komunitu koček. Kotě Miau, pohozené od lidí, se poprvé seznamuje s chováním dospělých koček, ve kterém nechybí sedm (lidských) smrtelných hříchů. Ujme se ho kocour Švihák, který sice mrňata zrovna nemusí, stane se ale jeho průvodcem „novým“ kočíím světem a snaží se spolu s ním najít ideální místo pro život. Snadné to není. Kočky sice nejsou lidi, ale když na to přijde...

Co bychom potřebovali: Stručně - buď sponzorské finance nebo ochotné ruce, které nám pomohou finance ušetřit. Nejlépe ale obojí. Pokud jde o případné sponzorství, k představení budeme vydávat minimálně propagační materiály, kde bude prostor pro prezentaci sponzorů; o dalších možnostech můžeme jednat. Předpokládá se opět i vydání DVD. Se sponzorem či dárcem bude pochopitelně uzavřena smlouva darovací, příp. smlouva a reklamě.

Oproti dřívějším pohádkám se nemění potřeba řady kostýmů, tentokrát výhradně „zvřecích“, které bude nutno podle návrhů vyrobit. Profesionální švadlena není levná záležitost, uvítáme proto nabídku maminek (i tatínek) s krejčovskými schopnostmi i tipy na cenově dostupné materiály. S realizací scény, jejímž základem bude dřevěná konstrukce s některými kovovými prvky, by zase mohli pomoci tatínkové (ale klidně i maminky). Uvítali bychom i odbornou pomoc s konstrukcí a samozřejmě cenově dostupný nebo sponzorsky poskytnutý materiál, převážně dřevo. Vyrobit bude nutno i některé rekvizity a i tady se hodí každá šikovná ruka.

Nabídky i případné tipy směřujte na paní učitelku Ivu Dulíčkovou, pokud možno obratem. S potřebou pomoci vás potom průběžně oslovíme. Vzhledem k tomu, že první představení bude tentokrát už na jaře, je naše prosba už v tuto chvíli akutní. Premiéru plánujeme na 28. března 2010 na hlavní scéně Klicperova divadla v Hradci Králové.

Děkujeme předem za pomoc.

Mgr. Petra Šustová, vedoucí TO

Z VÝTVARNÍKŮ NEMĚJ SMUTKY, MLUVÍ ZA NĚ TOTIŽ SKUTKY! TO, ŽE SLOVEM NEPOHLADÍ, OBRÁZKY PRÝ VYNAHRADÍ

Podzim na výtvarném oboru byl ve znamení příprav na výstavy, které nás čekají. Jejich stručný přehled:

- prosinec 2009 – tradiční vánoční výstava v IC na Gočárově třídě
- leden 2010 – výstava prací žáků oddělení digitální fotografie a počítačové grafiky v 2. patře SVKHK na téma: „Nová architektura v Hradci Králové“
- únor 2010 – výstava prací pedagogů výtvarného oboru v IC na Gočárově třídě
- duben 2010 – průřezová výstava prací všech oddělení v 2. patře SVKHK
- květen 2010 – celooborová výstava v galerii „U přívozu“ na téma: „Jiné světy“.
- červen 2010 - celooborová výstava v prostorách UHK

Na všechny uvedené akce srdečně zveme.

Složitý text po dlouhém trápení sestavil Jan Slaviček, vedoucí VO

SLOVO „KRIZE“ NEZNÁME, NA PLES ZUŠKY SPĚCHÁME! POZVEME I SVOJE ZNÁMÉ, PĚKNĚ SI TAM ZATRSÁME!

Pamětníci by měli jásat, noví žáci a rodiče se mohou divit! Po třech letech odpočinku a sbírání sil chceme navázat na třináctiletou tradici v pořádání našeho školního plesu. Je nám jasné, že jsme si k tomu nevybrali zrovna ideální dobu. Každý šetří, sponzoři zalezli do děr, zdálo by se, že plesat není nad čím ... Ale přesto, anebo možná právě proto! Náš školní ples patřil v minulých letech podle vyjádření mnoha hradeckých lvů salonů k tomu nejlepšímu, co bylo možno v našem městě v plesové sezóně navštívit. Byť svojí velikostí zatím nepronikl do hradeckého Aldisu, komornější atmosféra Adalbertina je mu mnohdy přičítána za jednu z předností. Tak to chceme znovu zkusit a doufáme, že nás v tom nenecháte! Zapište si tedy datum 19. března 2010 do svých diářů a pošlete zprávu o konání plesu svým přátelům!

KŠ

14. ples ZUŠ, HK, Na Střezině

Adalbertinum HK – 19. března 2010

K tanci i k potěšení hraje taneční orchestr

KOPLAHOBAND

(umělecký vedoucí Mgr. Pavel Plašil)

*Předprodej vstupenek bude zahájen po jarních prázdninách –
v pondělí 8. února 2010 v kanceláři školy*

POTŘEBUJEM POMOČNÍKY!

PŘEDEM MÁTE NAŠE DÍKY!

Taková příprava plesu je vždy věc náročná a měla by být ukázkou jisté „stavovské hrdosti“. I když jste třeba svým založením netančící, nemusí vás to diskvalifikovat z okruhu pomocníků, mecenášů nebo alespoň myšlenkových souznělců našeho plesu. Nevěřili byste, co všechno se na takový ples hodí! Od finančních podpor a darů až po hmotné přebytky z domácností, třeba i vlastní výroby. Sejdou se vám dva stejné dárky na Vánoce? Nevyhazovat, ale jásat! Hned máte příspěvek na ples! Co váš zaměstnavatel? Neztratili byste slovo za svou ZUŠku? Uvítáme cokoliv od reklamních předmětů po nový automobil. Pracujete ve službách? Vynikající! Ideální dárky do tomboly jsou i různé poukázky na cokoliv – od masérských služeb až po slevu na vlastní funus. Náš ples se vyznačoval vždy velmi pestrou tombolou. Jste lovci – myslivci zelení? Letos se prý přemnožili divočáci! Chováte včelky? Sklenice medu potěší i vyléčí! Nudíte se doma a jste bez práce? Pojdte nám pomoci s přípravou plesu! Kromě skvělého kolektivu si možná při kontaktování sponzorů i tu práci seženete!

KŠ

JESTLI MÁTE RÁDI ZUŠKU, DO RUKY VEZMĚTE TUŽKU! SDĚLTE, CO MŮŽETE DÁTÍ, NA DĚTECH SE VÁM TO VRÁTÍ!

Dobrá organizace práce – základ budoucího úspěchu! Z toho důvodu jsme pro vás (i pro nás) připravili v příloze Novin Střeziny tradiční plesový „dotazníček průzkumníček“. Tímto vás prosíme o jeho vyplnění a prostřednictvím vašeho dítěte (příp. osobně) o odevzdání k třídnímu učiteli. Nebojte se jakéhokoliv nátlaku z naší strany a vyjádřete v pohodě svoje mínění. Ve výčtu možností případné aktivní spolupráce je zároveň i varianta čestného ústupu ☺ ! Celou dotazníkovou akci by bylo třeba pro zdárný průběh příprav plesu ukončit nejpozději do poloviny ledna 2010. Nezlobte se tedy na své učitele, budou-li vám prostřednictvím dětí vyplnění dotazníku připomínat. Připomínat budou opravdu jen pro nás cenný zdroj informací a zpětnou vazbu – vaše případná materiální, duševní nebo finanční spoluúčast je zcela dobrovolná (avšak vítaná ☺). Důslednost v oslovení rodičů je jedním z učitelských významných podílů na společném díle ... a ještě jednou vám moc děkujeme!

KŠ

A TEĎ KONČÍ LEGRACE, VRÁTÍME SE DO PRÁCE. V LEDNU TŘEBA PLATIT ŠKOLNÉ, TO VÁM NESMÍ ZŮSTAT VOLNÉ!

Doufáme, že díky našemu plesu právě silně rozvinutý smysl pro dobročinnost vám nepokazí klasická povinnost spojená s blížícím se koncem prvního pololetí (to to letí) školního roku. S naším zpravodajem by vám mělo vaše dítko umělecké doručit také předpis školného na druhé pololetí. Pokud jej nemáte, třídní učitel vám může vytisknout předpis nový. Každopádně je třeba vše stihnout tak, aby bylo dodrženo datum splatnosti 20. ledna 2010. Neuhrazením školného v předepsaném termínu nám dáváte dle vyhlášky o ZUŠ na vědomí, že jste se rozhodli nadále nepokračovat v uměleckém vzdělávání (v tom případě vás raději prosíme o písemnou odhlášku do kanceláře školy).

Ještě tradiční připomínka: Pokud jste se dostali do finančních potíží, je možné v kanceláři školy domluvit rozložení platby na 2 – 3 splátky. Vždy ale musí být nějaké období předplaceno – termín první splátky tedy zůstává ke dni 20. ledna 2010.

KŠ

ŠKOLNÍ HESLO NA KONEC ZNÍ: „CO ČECH, TO UMĚLEC!“

PŘEJEM‘ TAKY HEZKÉ SVÁTKY A PO NICH ZAS PŘIJĎTE ZPÁTKY!

PÁR OTÁZEK K PLESU ZUŠKY, NEHLEDEJTE NA NĚM MUŠKY!

*Označte křížkem zvolenou možnost, v tabulce níže upřesněte svoji nabídku nebo názor.
PO VYPLNĚNÍ ODEVZDEJTE DOTAZNÍK LASKAVĚ TŘÍDNÍMU UČITELI*

JMÉNO ŽÁKA: TŘÍDNÍ UČITEL:

Ke zdaru školního plesu mohu po zvážení svých možností přispět takto:

**PENĚZ, TĚCH JE VŽDYCKY MÁLO,
NĚCO POŠLU, ABY VÁM TO HRÁLO!**

Mohu přispět finanční částkou.....Kč

Uvedený finanční příspěvek

- a) jsem již předal třídnímu učiteli s touto návratkou
- b) poukážu do 15. 1. 2010 na účet Klubu ZUŠ, HK, Na Střezině 1042
(č.ú. 400 11 724 / 6100) s tímto variabilním symbolem:
..... (např. RČ dítěte)
- c) doručím v hotovosti do kanceláře školy do 15. 1. 2010

**UŽ SE TĚŠÍM NA TANEČKY,
PŘIJĎTE SI K NÁM PRO DÁREČKY!**

Mohu přispět tímto věcným darem do tomboly:

.....
Uvedený dar:

- a) jsem již předal třídnímu učiteli s touto návratkou
- b) doručím osobně do kanceláře školy nejpozději do 31. 1. 2010
- c) si můžete vyzvednout na adrese:
- d) jeho převzetí domluvíte na čísle telefonu:

**S PŘÍPRAVOU POMOHU RÁD,
MŮŽETE MI ZAVOLAT!**

Kontaktní telefon:

*Počítám s tím, že budu pozván na informační schůzku a pomohu radou i svým
přičiněním s přípravou a realizací plesu.*

**POŠLETE MI „ŽEBRAČENKU“,
KOUKNU PO SPONZORECH VENKU!
NABÍDNU JIM REKLAMU,
SNAD SE V NICH MOC NEZKLAMU!**

Prostřednictvím třídního učitele mi pošlete dopisů pro sponzory.
*Oslovím svého zaměstnavatele, sousedy, známé, podnikatele v rodině apod.
O výsledku jednání podám obratem zprávu do kanceláře školy
(a to i v případě, že na mne pošlou psy nebo ochranu – abychom tam
náhodou nechodili znovu).*

KLIDNĚ SI PLESEJTE, PO NÁS NIC NECHTĚJTE!

NA PLES SE NETĚŠÍM, TAK POMOC NEŘEŠÍM.

**CHTĚL BYCH K TOMU NĚCO DODAT
(LEPŠÍ, NEŽLI KUDLOU DO ZAD):**

Prostor pro vaše vzkazy, náměty, doporučení, ...